

**Муниципальное казенное учреждение
Управление образования Ковдорского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ковдорского муниципального округа
«Центр детского и юношеского творчества»**

ПРИНЯТА

педагогическим советом

Протокол

от « 24 » апреля 2025 г. ____

№ 5 ____

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАУ ДО ЦДЮТ

№ 87

от « 28 » апреля 2025 г. ____

Директор

Яковлева Т.Б.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

СТУДИЯ РАЗВИТИЯ «ГАРМОНИЯ»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Авторы-составители:

педагоги дополнительного
образования:

Даричева Н.Л., Гордеева А.И.,

Гнатюк Ю.В.

**Ковдор
2025**

Пояснительная записка

Вид программы – комплексная

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень программы – стартовый

Программа разработана в соответствии со следующими законами и нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28, г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242.
- Устав МАУ ДО ЦДЮТ.

Обновляющаяся система образования выдвигает целый ряд важных задач перед педагогами и родителями. Решить эти задачи, удовлетворить разнообразные потребности общества и населения, призваны различные образовательные учреждения, в том числе и учреждения дополнительного образования.

Программа студии развития ребёнка «Гармония» способствует решению проблем социальной адаптации дошкольников, предоставляя им новые возможности взаимодействия в пространстве Центра детского творчества как одной из моделей социума, где они учатся жить в мире ценностей, познают окружающую действительность и развиваются.

При составлении программы использован многолетний опыт работы педагогов студии, а также опыт работы педагогов студий раннего развития России: школы раннего развития «Теремок» (для детей 3-6 лет), г. Новокузнецк, студии раннего развития «Вундеркинд – страна открытий» (для детей 3-7 лет), МОУДОД ЦДТ г. Краснодар.

Отличительной особенностью программы студии развития «Гармония» от вышеперечисленных программ является обучение детей 6 лет по следующим программам:

«АБВГДейка», «Безопасный город» (с использованием интерактивного оборудования), «Лепка».

Актуальность программы: программа направлена на создание условий для полноценного психического, физического, интеллектуального, творческого и социально-личностного развития ребенка в период дошкольного детства.

Педагогическая целесообразность: основной идеей программы является концепция личностно-ориентированного образования, направленная на удовлетворение важнейших потребностей ребенка. Позиция педагогов студии исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития, как личности. Основным условием реализации образовательного процесса в студии развития «Гармония» является сотрудничество и сотворчество педагогов, родителей и детей. Основная задача родителей перед школой — выработать у ребенка мотивацию к обучению, помочь понять ребёнку, что учиться может быть очень даже интересно и полезно для него. Он должен сам захотеть получать знания. И именно студия развития готова помочь детям и родителям в этом.

Программа студии предлагает насыщенное, качественное, образовательное содержание, которое соответствует познавательным интересам и потребностям современного ребенка.

Цель программы:

создание условий для максимального развития индивидуальных и возрастных качеств ребёнка, позволяющих развить в нём целостную личность, способную к успешной психологической адаптации к условиям школы.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование навыков социального взаимодействия дошкольника с окружающими;
- освоение ребёнком художественных приемов, развивающих координацию движений и мелкую моторику

Развивающие

- развитие сенсорных систем ребенка (зрения, слуха, двигательного-пространственного и тактильного аппарата), памяти, речи, мышления, внимания
- развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка;

Воспитательные:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, сохранение его эмоционального благополучия;
- формирование мотивации дошкольника к обучению в школе.

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Количество детей в группе: 10 -12 человек

Объём программы: 136 часов (1 учебный час – 30 минут)

Распределение учебных часов:

1. «АБВГДейка» - 64 часа (2 часа в неделю по 1 часу)

2. «Лепка» - 36 часов (1 час в неделю)
3. «Ритмопластика» - 36 часов (1 час в неделю)

Формы организации занятий: групповая

Форма обучения: очная

Условия набора в объединение:

Для занятий в студии развития «Гармония» родители обучающихся (или их законные представители) предоставляют:

- заявление установленного образца;
- согласие на обработку персональных данных.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа с включением минут отдыха и перерывом между занятиями 10 минут.

При составлении расписания занятий учитывается целесообразное сочетание предметов, что способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка (занятия, требующие умственной, интеллектуальной нагрузки, чередуются с занятиями, связанными с двигательной активностью).

Опыт педагогов, работающих в студии, показал, что при создании таких условий возможно эффективное обучение, воспитание и развитие любого ребёнка, поэтому набор детей в студию проводится без какого-либо отбора на основании запроса родителей и их заявлений.

В группах занимаются дети с различными уровнями способностей, и главным результатом обучения в студии являются не столько успехи ребенка относительно других детей, сколько динамика его развития по отношению к самому себе.

Ожидаемые результаты образовательного процесса

Основными результатами личностного развития ребенка будут:

- развитие уверенности в себе, в своих возможностях и силах;
- умение подчинить свои мотивы мотивам группы;
- формирование положительного отношения к окружающим людям;
- способность к проявлению таких качеств как: отзывчивость, сопереживание, дружелюбие;
- умение разрешать возникающие споры и конфликты;
- умение принимать цель другого человека, ставить свою цель и руководствоваться ею в процессе деятельности;
- формирование навыков самоконтроля в деятельности и поведении.

Основными результатами социального развития ребенка будут являться:

- активность в общении;
- умение строить общение с учетом ситуации;
- умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
- умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

- умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на вопросы), умение завершить диалог.

Основными результатами интеллектуального развития будут являться:

- умение направлять и удерживать внимание в соответствии с целью деятельности;
- умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой вид, с одного этапа деятельности на следующий этап;
- умение объединять предметы и явления по существенным признакам и обозначать их обобщающим словом;
- умение работать по заданному образцу, схеме;
- способность к созданию оригинальных образов, применяемых в действительности;
- умение слушать и понимать речь окружающих (взрослых и сверстников);
- умение ясно и последовательно выражать свои мысли.

Результат обучения по программе студии развития «Гармония»:

После окончания обучения дети 6-7 лет должны

знать:

- правила личной гигиены и требования техники безопасности на занятиях;
- логическое расположение предметов на таблице, схеме или листе бумаги;
- порядок ориентирования на листе бумаги в клетку (диктанты, местоположение предметов);
- основные элементы дороги (тротуар, проезжая часть, обочина, разделительная полоса, перекресток, его границы, улица.) Что означает понятие «пешеходная дорожка» общие правила и дорожные знаки, обеспечивающие пешеходу безопасность на дороге, а также условия безопасного перехода дороги
- правила безопасного поведения дома и в лесу
- правила работы с интерактивной песочницей

уметь:

- выполнять правила личной гигиены и требования техники безопасности на занятиях студии;
- следовать устным инструкциям педагога;
- осуществлять последовательные умственные действия: анализировать, сравнивать, обобщать по признаку;
- составлять рассказ по схеме;
- держать заданный пространственный рисунок (линия, колонна, круг) с соблюдением интервалов, уметь выполнять простейшие построения и перестроения;
- определять наиболее опасные для пешеходов участки дорог, особенно по маршруту от дома до места назначения и обратно;
- применять навыки безопасного поведения дома и в лесу;
- выполнять задания, согласно инструкции при работе с интерактивной песочницей;
- видеть указанную ошибку и уметь ее исправлять;

- доводить начатое дело до конца;
- свободно вступать в диалог с детьми и педагогом, при этом следить за культурой речи.

Формы контроля

Педагогическая диагностика является важным компонентом целостного педагогического процесса студии раннего развития. Она представляет собой одноуровневую систему отслеживания результатов образовательного процесса, так как студия работает без психологического сопровождения.

На данном уровне педагогами студии проводится диагностика освоения обучающимися содержания образовательных программ по направлениям деятельности:

- первоначальная, промежуточная и итоговая диагностика по разделам программ (наблюдение, тестирование в занимательной форме, практические задания);
- итоговые занятия в объединениях студии;
- итоговое анкетирование родителей по выявлению степени удовлетворения ожидаемых результатов обучения по программам;
- выпускной вечер, с демонстрацией детьми результатов обучения по программам студии развития «Гармония».

Учебный план

«АБВГДйка»

№	Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Игра-знакомство. Беседа о звуках и буквах через игру «Слышу и вижу». Техника безопасности.	2	1	1	Собеседование, наблюдение
2	Гласные звуки /а/, /у/, буквы Аа, Уу	2	1	1	наблюдение
3	Гласные звуки /и/, /о/, буквы Ии, Оо	2	1	1	наблюдение
4	Гласный звук /ы/, буква Ы	2	0,5	1,5	наблюдение
5	Согласный звук /н/, буква Нн	2	0,5	1,5	наблюдение
6	Согласный звук /с/, буква Сс	2	0,5	1,5	наблюдение
7	Согласный звук /к/, буква Кк	2	0,5	1,5	наблюдение
8	Согласный звук /т/, буква Тт	2	0,5	1,5	наблюдение
9	Согласный звук /л/, буква Лл	2	0,5	1,5	наблюдение
10	Согласный звук /р/, буква Рр	2	0,5	1,5	наблюдение
11	Гласная буква Ее	2	0,5	1,5	наблюдение
12	Гласная буква Ёё	2	0,5	1,5	наблюдение
13	Согласный звук /м/, буква Мм	2	0,5	1,5	наблюдение
14	Согласный звук /в/, буква Вв	2	0,5	1,5	наблюдение
15	Согласный звук /б/, буква Бб. Согласный звук /п/, буква Пп	2	0,5	1,5	наблюдение
16	Согласный звук /д/, буква Дд	2	0,5	1,5	наблюдение
17	Гласная буква Яя	2	1	1	наблюдение

18	Согласный звук /г/, буква Гг	2	0,5	1,5	наблюдение
19	Согласный звук /з/, буква Зз	2	0,5	1,5	наблюдение
20	Буква ь (мягкий знак), ь (твёрдый знак)	2	1	1	наблюдение
21	Согласный звук /ш/, буква Шш. Согласный звук /ж/, буква Жж	2	0,5	1,5	наблюдение
22	Согласный звук /ч/, буква Чч Согласный звук /щ/, буква Щщ	2	0,5	1,5	наблюдение
23	Согласный звук /х/, буква Хх	2	0,5	1,5	наблюдение
24	Гласная буква Юю Буква Й	2	1	1	наблюдение
25	Согласный звук /ц/, буква Цц	2	1	1	наблюдение
26	Гласный звук /э/, буква Ээ	2	1	1	наблюдение
27	Согласный звук /ф/, буква Фф	2	1	1	наблюдение
28-31	Повторение и закрепление изученного материала по программе. Чтение слов и предложений. Чтение коротких рассказов.	8	3	5	наблюдение
32	Итоговое занятие «Школа Смешариков», выполнение тестовых заданий	2	1	1	Наблюдение, тестирование в игровой форме
	Итого:	64	21	43	

Содержание программы

1 занятие: Вводное занятие. Игра-знакомство. Первичная диагностика.

Теория: Беседа о звуках и буквах через игру «Слышу и вижу».

Практика: Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям. Игра «Что это прозвучало».

2 занятие: Гласный звук А, буква А. Гласный звук У, буква У.

Теория: Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве А. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук А». Выкладывание буквы А из крупы.

Физминутка с буквой «А»:

*Антилопе каждый день
Поразмяться уж не лень.
Встанет рано поутру,
Скачет быстро по двору.
Головой своей качает,
Повороты выполняет.*

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы А:

- прописывание буквы;
- расположение буквы А в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву А в стихотворении
«Буква А, буква А к нам на праздник прибыла».

Заучивание стихотворения про букву А:

«Аист в цирке громко хлопал акробаткам- антилопам».

Гласный звук У, буква У.

Теория: Закрепление навыков и умений звуко-слогового анализа и синтеза. Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве У. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук У». Выкладывание буквы У из счётных палочек. Игра «А-У, заблудились».

Работа с карточкой на закрепление звука и буквы У:

- прописывание буквы в воздухе и на маркерной доске;
- расположение буквы А в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву У в стихотворении:
«На сноуборде по снежку съезжает с горки буква У».

Разучивание стихотворения про букву У:

«Утка крикает с утра: малышам на пруд пора».

3 занятие: Гласный звук И, буква И. Гласный звук О, буква О.

Теория: знакомство со звуком и буквой «И», совершенствование артикуляционной моторики. развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве И. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук И». Выкладывание буквы И из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком И».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы И:

- прописывание буквы;
- расположение буквы И в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву И в стихотворении:
«И торопится, спешит и на праздник к нам летит».

Заучивание стихотворения про букву И.

Гласный звук и буква О.

Теория: знакомство со звуком и буквой «О», совершенствование артикуляционной моторики.

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве О. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук О». Выкладывание буквы О из пластилиновых жгутов.

Игра «Назови слово со звуком О».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы О:

- прописывание буквы;
- расположение буквы О в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву О в стихотворении
«Долго О к нам добиралась – опускалась, поднималась».

Дидактические игры: "Телеграф". (педагог называет слова, а дети отстукивают карандашом количество слогов в названном слове – «передать по телеграфу»;

«Сколько звуков услышал»: педагог выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог -2 раза.

Заучивание стихотворения про букву О:

«Славный мастер Осьминог дом на дне построить смог».

4 занятие: Гласный звук Ы, буква Ы.

Развитие фонематического восприятия; закрепление верного произношения звуков.
Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве Ы. Беседа по содержанию фильма.
Практика: Игра «Поймай звук Ы». Выкладывание буквы Ы из чечевицы.

Работа с карточкой на закрепление звука и буквы Ы:

- прописывание буквы в воздухе и на маркерной доске;
- расположение буквы Ы в слове (в середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ы в стихотворении
«В разноцветные шары превратилась буква Ы».

Разучивание стихотворения про букву Ы:

« «Ы» взгрустнула: никакого нет на эту букву слова».

5 занятие: Согласный звук /н/, буква Нн.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Н», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Н. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Н». Выкладывание буквы Н из фигурных макаронов.

Игра «Назови слово со звуком Н».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Н:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Н в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Н в стихотворении:

«Носорог летел за мной, потому что заводной». Выучить стихотворение наизусть.

Игра «Маленький театр» – говорим красиво

Повторить одну и ту же фразу или слово с разным выражением: быстро и медленно, печально, весело, с хитринкой, грозно (как злая собака), как добрая ворона, как одинокий дедушка, простуженным голосом.

6 занятие: Звуки [С] и [С'], буква Сс

Теория: знакомство со звуком и буквой «С», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве С. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук С». Выкладывание буквы С из мелких пуговиц..

Игра «Назови слово со звуком С».

Физминутка с буквой «С»:

Самолёт летит по небу,
Крылья, подставляя ветру.
Он легонечко парит
И по воздуху кружит.
А теперь пора спускаться,
На посадку приземляться.

**Опустились мы легонько
И садимся потихоньку.**

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы С:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Н в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву С в стихотворении.

Чтение слогов и слов с буквой С: СА – СО – СУ – СИ – СЫ;

СОН, СУК. СОК, КИС

Разучивание стихотворения на букву «С»:

«Слон ногой в ведро попал; сапожок мне этот мал».

7 занятие: Согласный звук /к/, буква Кк

Теория: знакомство со звуком и буквой «К», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве К. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук К». Выкладывание буквы К из пластилиновых шариков.

Физминутка с буквой «К»:

Кустик гнётся на ветру
И роняет он листву.
Ветерок его качает,
Ветки до земли сгибает.
Лишь затихнет ветерок
Кустик ветками взмахнёт.

Игра «Назови слово со звуком К».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы К:

- прописывание буквы;
- расположение буквы К в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву К в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «К»:

«Кот хотел поймать кита, да, задачка непроста».

8 занятие: Согласный звук /т/, буква Тт

Теория: знакомство со звуком и буквой «Т», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Т. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Т». Выкладывание буквы Т из тыквенных семечек.

Игра «Назови слово со звуком Т».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Т:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Т в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;

-найти и подчеркнуть букву Т в стихотворении.

Составление и чтение слогов: **та – то – ту – ти - ты** и наоборот с перестановкой букв: **ат – от – ут – ит - ыт**.

Разучивание стихотворения на букву «Т»:

«Телевизор тянут тигры, чтоб смотреть кошачьи игры».

9 занятие: Согласный звук /л,ль/, буква Лл

Теория: знакомство со звуком и буквой «К», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве К. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук К». Выкладывание буквы К из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком К».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы К:

-прописывание буквы;

-расположение буквы К в слове (в начале, середине, конце слова);

-соединение линией надписи с соответствующим рисунком;

-найти и подчеркнуть букву К в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «Л»:

«Летним вечером во сне лев катался на луне».

10 занятие: Согласный звук /р/, буква Рр

Теория: знакомство со звуком и буквой «Р», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Р. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Р». Выкладывание буквы Р из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Р».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Р:

-прописывание буквы;

-расположение буквы Р в слове (в начале, середине, конце слова);

-соединение линией надписи с соответствующим рисунком;

-найти и подчеркнуть букву Р в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «Р»:

«Рыжик! – дразнятся букашки, шляпка есть, да нет рубашки».

11 занятие: Гласный звук Е, буква Ее

Теория: знакомство со звуком и буквой «И», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве И. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Е». Выкладывание буквы Е из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком Е».

Физминутка с буквой «Е»:

На реке живёт енот.

Чешет лапкой он живот.

Своим хвостиком виляет,

Кверху лапки поднимает.

**Шустро он по кочкам скачет,
Под корнѐм запасы прячет.
Он среди воды живѐт
Добродушный наш енот.**

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Е:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Е в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву И в стихотворении:
«».

Заучивание стихотворения про букву Е:

«Енот гуляет ночью тѐмной, а днѐм в местечке спит укромном».

12 занятие: Гласный звук Ё, буква Ёё

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ё», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве Ё. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ё». Выкладывание буквы Ё из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком Ё».

Физминутка с буквой «Ё»:

**Ёж спешил к себе домой,
Нѐс запасы он с собой.
Через кочки он скакал,
Быстро по лесу бежал.
Вдруг он сел и изменился,
В шарик круглый превратился.
А потом опять вскочил
И к детишкам поспешил.**

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ё:

- прописывание буквы;
- позиция звука Ё в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ё в стихотворении:

Заучивание стихотворения про букву Ё:

«Ёжик, одолжи иголку: мы игрушки шѐм на ёлку».

13 занятие: звук /м/, буква Мм

Теория: знакомство со звуком и буквой «М», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве М. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук М». Выкладывание буквы М из пластилиновых шариков.

Физминутка с буквой «М»:

Мишка толстый, косолапый.

В зоопарке машет лапой.

То он сядет, то встанет,

Головой всем покивает.

Целый день гостей смешит.

Ну, а ночью сладко спит.

Игра «В гости к гласным звукам»

Игра «Назови слово со звуком М».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы М:

- прописывание буквы;
- расположение буквы М в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву М в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «М»:

«Мышка спряталась в матрёшку: пусть меня поищет кошка».

14 занятие: Согласный звук /в/, буква Вв

Теория: знакомство со звуком и буквой «В», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве В. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук В». Выкладывание буквы В из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком В».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы В:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Вв слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Вв стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «В»:

Воробей чирикнул с крыши: «Всех зверей теперь я выше!».

15 занятие: Согласный звук /п/, буква Пп. Согласный звук /б/, буква Бб

Теория: знакомство со звуком и буквой «П», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве П. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук П». Выкладывание буквы П из бумажных полосок.

Игра «Назови слово со звуком П».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы П:

- прописывание буквы;
- расположение буквы П в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву П в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «П»:

«Петушок в своём наряде

Краше всех был на параде».

Теория: знакомство со звуком и буквой «Б», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве К. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Б». Выкладывание буквы Б из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Б».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Б:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Б в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву К в стихотворении.

Разучивание стихотворения на букву «Б»:

«Бычок, завидев братца, мычит: - Давай бодаться!».

16 занятие: Согласный звук /д/, буква Дд

Теория: знакомство со звуком и буквой «Д», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Д. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Д». Выкладывание буквы Д из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Д».

Работа с карточкой на закрепление звука и буквы Д:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Д в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Д в стихотворении.
- чтение слогов: да, до, ду, ды, де, дё, ди;
- чтение слов: Дима, дата, дома, дама, вода, мода, ода, дума, иди, дубы.
- выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Разучивание стихотворения на букву «Д»:

17 занятие: Гласный звук Я, буква Яя

Теория: знакомство со звуком и буквой «Я», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве Я. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Я». Выкладывание буквы Я из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком Я».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Я:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Я в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Я в стихотворении:

«Я так ярко наряжается – гости только удивляются».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Заучивание стихотворения про букву Я:

«Яхта с парусом бумажным по ручью плывёт отважно».

18 занятие: Согласный звук /г/, буква Гг

Теория: знакомство со звуком и буквой «Г», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Г. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Г». Выкладывание буквы К из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Г».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Г:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Г в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Г в стихотворении.

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Артикуляционные раскраски.

Разучивание стихотворения на букву «Г»:

«Гусёнок краснолапый

Он на пруд шагает с папой».

19 занятие: Согласный звук /з/, буква Зз

Теория: знакомство со звуком и буквой «З», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве З. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук З». Выкладывание буквы З из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком З».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы З:

- прописывание буквы;
- расположение буквы З в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву З в стихотворении.

Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Разучивание стихотворения на букву «З»:

«З – зайчонок под кустом.

Он живёт в лесу густом».

20 занятие: Буквы Ъ (твёрдый знак) и Ь (мягкий знак).

Теория: Сформировать стойкие представления у дошкольников о буквах [Ь] и [Ъ].

Просмотр видеофильма. Беседа по содержанию.

Практика: Чтение слов и определение данных букв в словах, что они обозначают - твёрдое или мягкое произношение.

Игра «Придумай слова».

Работа с логопедическими карточками. Письменное выполнение упражнения.

21 занятие: Согласный звук /ш/, буква Ш ш. Согласный звук /ж/, буква Жж

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ш», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Ш. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ш». Выкладывание буквы Ш из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Ш».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ш:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ш в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ш в стихотворении.

Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).

Разучивание стихотворения на букву «Ш»:

«Шарик вырвался из рук,

За шмелём погнался вдруг ».

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ж», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Ж. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ж». Выкладывание буквы Ж из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Ж».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ж:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ж в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ж в стихотворении.

Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).

Разучивание стихотворения на букву «Ж»:

«Буква Ж жужжит жуком

Над оранжевым цветком».

22 занятие: Согласный звук /ч/, буква Чч. Согласный звук /щ/, буква Щщ

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ч», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Ч. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ч». Выкладывание буквы Ч из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Ч».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ч:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ч в слове (в начале, середине, конце слова);

-соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
-найти и подчеркнуть букву Ч в стихотворении.
Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).
Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).
Разучивание стихотворения на букву «Ч»:
«Чайка – птичка белая, красивая и смелая».
Или:
«Чеснока червяк откушал и решил, что лучше груша».
Составление слов с помощью разрезной азбуки.
Пропись буквы Ч.
Согласный звук /щ/, буква Щщ

Теория: знакомство со звуком и буквой «Щ», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Щ. Беседа по содержанию фильма.
Практика: Игра «Поймай звук Щ». Выкладывание буквы Ж из пластилиновых шариков.
Игра «Назови слово со звуком Щ».
Упражнения со слоговыми карточками.
Игра «Звуки в домиках»
Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Щ:
-прописывание буквы;
-расположение буквы Щ в слове (в начале, середине, конце слова);
-соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
-найти и подчеркнуть букву Щ в стихотворении.
Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).
Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).
Разучивание стихотворения на букву «Щ»:
«Букву Щ нашёл щенок
И пустился наутёк».

23 занятие: Звук и буква /Х/.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Х», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Х. Беседа по содержанию фильма.
Практика: Игра «Поймай звук Х». Выкладывание буквы Х из пластилиновых шариков.
Игра «Назови слово со звуком Х».
Упражнения со слоговыми карточками.
Игра «Звуки в домиках»
Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Х:
-прописывание буквы;
-расположение буквы Х в слове (в начале, середине, конце слова);
-соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
-найти и подчеркнуть букву Х в стихотворении.
Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).
Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).
Разучивание стихотворения на букву «Х»:
«А у буквы Х подружка – новогодняя хлопушка».

24 занятие: Гласный звук /ю/. Буква Юю. Звук и буква Й (икраткое).

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ю», совершенствование артикуляционной моторики. развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве Ю. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ю». Выкладывание буквы Ю из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком Ю».

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ю:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ю в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ю в стихотворении:

«Ю – юла у Любочки

В разноцветной юбочке».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Хоровод «День рождения звука Ю»

Звук и буква Й (икраткое).

Теория: Просмотр видеофильма о звуке Й. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Назови слово».

Упражнение «Прочитай слова и определи позицию звука»: дай, лай, майка, сайка, Зойка, сойка, зайка, мойка, байка, лайка.

Слоги: ай, ой, уй, эй, ый, ий.

Пропись буквы Й.

Работа с карточкой на закрепление и определение звука и буквы Й.

Чтение чистоговорки.

Придумывание чистоговорки детьми.

Логопедическая раскраска.

25 занятие: Согласный звук /ц/, буква Цц

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ц», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Ц. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ц». Выкладывание буквы Ж из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Ц».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звука и буквы Ц:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ц в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ц в стихотворении.

Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).

Разучивание стихотворения на букву «Ц»:

«Царь был занят целый день,

Он ловил цыплёнка тень».

26 занятие: Гласный звук /Э/, буква Ээ.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Э», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков

Просмотр видеофильма о гласном звуке и букве Э. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Э». Выкладывание буквы Я из пуговиц.

Игра «Назови слово со звуком Э».

Работа с карточкой на закрепление звука и буквы :

- прописывание буквы;
- расположение буквы Э в слове;
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Э в стихотворении.

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Заучивание стихотворения про букву Э:

«Экипаж летит в ракете:

Это – я и друг мой Петя».

27 занятие:

Согласный звук /Ф/, буква Фф

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ф», совершенствование артикуляционной моторики, развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков.

Просмотр видеофильма о согласном звуке и букве Ф. Беседа по содержанию фильма.

Практика: Игра «Поймай звук Ф». Выкладывание буквы Ж из пластилиновых шариков.

Игра «Назови слово со звуком Ф».

Упражнения со слоговыми карточками.

Игра «Звуки в домиках»

Работа с карточкой на закрепление Звукa и буквы Ф:

- прописывание буквы;
- расположение буквы Ф в слове (в начале, середине, конце слова);
- соединение линией надписи с соответствующим рисунком;
- найти и подчеркнуть букву Ф в стихотворении.

Выкладывание схемы слов (цветные квадраты, обозначающие гласные и согласные звуки).

Игра «Ромашка» (чтение слогов по кругу).

Разучивание стихотворения на букву «Ф»:

«Филин ухает в лесу».

28-31 занятие: Повторение и закрепление изученного материала по программе. Чтение слов и предложений. Чтение коротких рассказов.

32 занятие: Итоговое занятие «Школа Смешариков»: устные упражнения, выполнение письменных тестовых заданий. Приложения 1, 2, 3.

Учебный план
Студия развития «Гармония», 6 лет
предмет «Лепка»

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Т/б	1	0,5	0,5	Собеседование, практическая работа
2.	Лепка из пластилина	7	2	5	Практическая работа
3.	Лепка из солёного теста	9	2	7	Тестирование, практическая работа
4.	Лепка из глины	18	4	14	Практическая работа
5.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Тестирование, практическая работа
	Итого:	36	9	27	

Содержание

1. Вводное занятие. *Теоретическая часть:* Техника безопасности на занятиях. Знакомство с технологией. Рассматривание образцов.

Практическая часть: Картина на картоне из пластилина «Подарки осени». Первоначальная диагностика.

2. Лепка из пластилина.

Теоретическая часть: Знакомство с пластилином. Беседа о животных Арктики.

Практическая часть: Лепка из пластилина картины «Пингвины на льдине». Морж. Полярная сова. Белый медведь. Северный олень. Тюлень. Кит.

3. Лепка из солёного теста.

Теоретическая часть: Знакомство с соленым тестом. Сказки Пушкина. Беседа о Восточных традициях Нового года. Беседа о лесных деревьях. Символы нового года.

Практическая часть: Лепка поделок из соленого теста по образцу. Лепка белки с орешком, золотой рыбки, Царевны-Лебедь. Лепка символа нового года. Лепка елки. Использование ножниц для создания рельефа поделки. Лепка елочных игрушек. Промежуточная диагностика.

4. Лепка из глины.

Теоретическая часть: Показ способов лепки, декорирования. Беседа о народных игрушках. Дымковская роспись. Беседа о праздниках 8 Марта, Масленица, Пасха. *Практическая часть:* Лепка игрушек собака, индюк, баран. Работа по образцу. Роспись красками. Лепка и роспись магнита «Лев». Подарок-сувенир на масленицу «Солнышко». Подарок маме на 8 марта. Лепка и роспись брелока «Кот». Сувенир на Пасху. Игрушка «заяц».

5. Итоговое занятие. Итоговая диагностика.

Учебный план «Ритмопластика»

№	Тема	Всего	Практ.	Теор.	Форма контроля.
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
	Проверка знания, умений и навыков	2	1,5	0,5	Наблюдение
2.	Партерная гимнастика	4	3	1	Наблюдение
	Пространственная ориентировка и движение	4	3	1	Наблюдение
3.	Упражнения по кругу	4	3	1	Наблюдение
4.	Музыкально-ритмические упражнения	8	6	2	Наблюдение
5.	Танцевальные этюды и игры	8	6	2	Наблюдение
6.	Комплекс здоровьесберегающих упражнений	4	3	1	Наблюдение
7.	Заключительное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
	Всего:	36 часов	26,5	9,5	

Содержание учебного плана:

Вводное занятие

Теоретическая часть:

Знакомство с обучающимися. Техника безопасности. Беседа с родителями и детьми. Краткое содержание курса.

Практическая:

Игра «Давай познакомимся».

Проверка знаний, умений и навыков

Теоретическая часть:

Определение уровня подготовки путем собеседования

Практическая:

Выполнение упражнений

Пространственная ориентировка и движение

Теоретическая часть

Объяснение и демонстрация упражнений изучаемых в разделе

Практическая часть

Понятие ориентировки в пространстве. Схема учебного зала, сценической площадки (по А. Я. Вагановой). Понятие «интервал», «линия». Индивидуальная ориентировка, ориентировка в пространстве, построения и фигурные передвижения: — различие правой и левой ног, рук, плечей; — повороты вправо и влево; — вперед, назад, в сторону; вперед и назад по диагоналям; вокруг себя на месте и по кругу; — построение в линии; — построение и перестроение в «шахматном» порядке; — построение и перестроение в колонну по одному, по два в пары и обратно; — перестроение из колонны в шеренгу и обратно; — построение и перестроение в диагональ; — построение в круг, сужение и расширение круга; — построение из круга в диагональ и наоборот; — построение из круга в одну или две линии; — «воротца», «змейка», «спираль»; — свободное размещение в зале с последующим возвращением в колонну, шеренгу или круг.

Упражнения по кругу:

Теоретическая часть:

Понятие «Круг», «По часовой стрелке», «Против часовой стрелки».

Практическая часть:

- Выполнение упражнений: полька, подскок, бег с поджатыми, галоп (через правое, через левое плечо), прыжки на двух ногах, прыжки на одной ноге, перескоки.
- Шаг на полу пальцах, внутренней и внешней стороне стопы.
- Марш.

Музыкально-ритмические упражнения

Теоретическая часть

- Знакомство с характером музыки. Прослушивание музыкального материала.

Практическая часть

- Подготовительные упражнения усложняются и совершенствуются:
- Упражнение для мышц шеи, плеч, рук, корпуса, ног, стоп;
- Выпады вперед, в сторону;
- Прыжки по I поз., по II поз., по VI поз. ног.

Музыкально-ритмические движения:

Положения ног:

- 1-е свободное положение ног;
- 2-е свободное положение ног;
- 3-е свободное положение ног.
- Положение корпуса;
- Работа рук;
- Сочетание ходьбы и бега;
- Прыжки на месте, с продвижением вперед, назад, в сторону, на двух ногах, с ноги на ногу, в поворотах, отбрасывание ног назад;
- Вынос вытянутой ноги вперед в сторону на носок и на каблук;
- Сочетание прыжков с другими движениями;
- Подскоки на месте и с продвижением;
- Сочетание подскоков с другими движениями и ритмическими хлопками;
- Галоп и шаг польки.
- Музыкальные игры.

- Музыкальные игры: "Гори, гори ясно", "Золотой петушок".
- Активизация и развитие творческих способностей у детей

Танцевальные этюды и игры

Теоретическая часть

Объяснение и демонстрация

Практическая часть

Танцевальные этюды:

«Ойра-ойра»

«Бесконечный галоп»

«Карусель»

«Хлопушка»

«Лягушата»

«Мы - моряки»

«Хоровод «Колесо»

«Зелененький вагончик» и др.

Изучение ритмических и танцевальных этюдов может варьироваться по усмотрению педагога и зависит от подготовленности учащихся.

Танцевальные игры: «Золотые ворота», «Ручеек», «Лавата», «Куча-мала», «Веселый паровозик», «Оркестр», «Правая-левая» и др.

Комплекс здоровьесберегающих упражнений:

Теоретическая часть:

Объяснение и демонстрация упражнений, направленных на сохранение и укрепление здоровья.

Практическая часть:

- Вытяжка
- Комплекс упражнений на профилактику плоскостопия
- Комплекс упражнения на профилактику сколиоза

Заключительное занятие

Поведение итогов. Обсуждение. Определение уровня освоения программы

Условия реализации программы

Календарный учебный график

Количество учебных недель: 36

Срок реализации программы: 1 год

Объём программы: 136 часов

Программа включает предметы:

1. «АБВГДейка» - 64 часа (2 раза в неделю по 1 часу)
2. «Лепка» - 36 часов (1 раз в неделю по 1 часу)
3. «Ритмопластика» - 36 часов (1 раз в неделю по 1 часу)

Режим проведения занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа (1 учебный час – 30 минут, с включением минут отдыха и перерывом между занятиями 10 минут)

При составлении расписания занятий учитывается целесообразное сочетание предметов, что способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка (занятия, требующие умственной, интеллектуальной нагрузки, чередуются с занятиями, связанными с двигательной активностью).

Праздничные и выходные дни: согласно государственному календарю.

В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

Материально-техническое обеспечение

- помещения для работы (кабинеты, залы ЦДЮТ);
- рабочие места (парты, стулья, скамеечки для ног, коврики для занятий);
- оборудование (ноутбуки, цветное МФУ, мультимедийный проектор, экран, телевизор, музыкальный центр, колонки, фотоаппарат, глобус, ширма, печь муфельная, кулер и т.д.);
- материалы для занятий (офисная белая бумага, пластилин, соленое тесто, глина, краски (гуашь, акварель, акриловые);

Учебно-методические материалы материалы:

- литература по направлениям деятельности студии
- методические разработки по темам программы;
- наглядные пособия (иллюстрации, репродукции, фотографии по темам;
- фотографии мероприятий, детских работ по темам занятий;
- разработки мероприятий (итоговые мероприятия, праздничные мероприятия, дни открытых дверей, открытые занятия, выпускные и т.д.);
- дидактические материалы;
- диагностические материалы по направлениям деятельности (анкеты, тесты, упражнения).

Детям в студии отведены светлые, большие кабинеты, оборудованные мебелью, соответствующей возрасту, предусмотрены площадки для проведения физкультурных пауз во время занятий, выделено и оформлено место для демонстрации творческих достижений детей, продуманы зеленые зоны, кабинеты оформлены детскими работами, организован питьевой режим.

Методическое обеспечение программы

По содержанию образования программа студии «Гармония» исходит из того, что одним из важнейших компонентов образования дошкольников является формирование социального опыта и опыта их деятельности, развитие основных психических процессов, формирование системы знаний и умение использовать их.

Студия раннего развития создает все необходимые условия для освоения дошкольниками образовательных программ: выбор оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания (игровые технологии, метод развития познавательной

активности). Игра в студии является не только методом, но и формой организации педагогического процесса и основным видом деятельности детей. Использование игры позволяет педагогам студии успешно решать не только задачи усвоения программного материала, но и развивать у дошкольников произвольное внимание, умение слушать и слышать, формировать интерес к познавательной деятельности.

Направленность специальных заданий на занятиях студии подводит детей к овладению важными комплексными навыками - планирование предстоящей работы, выбор способов, средств ее осуществления, проверка результатов. Подбор форм и видов работы на занятиях позволяет развивать различные аспекты произвольности ребенка, активизировать его внимание и интерес.

При организации образовательного процесса используются методы: наблюдение, убеждение, стимулирование, создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Программа Студии развития «Гармония» включает следующие направления деятельности:

«Лепка» – способствует развитию пространственной ориентации, зрительно-моторной координации, полноценного пальцевого праксиса (мелкой моторики кистей рук) и художественно-творческих способностей, что в дальнейшем станет необходимым условием успешного обучения письму. Занятия прикладным творчеством дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предмету и материалам для поделок, влияют на формирование самостоятельности, уверенности в себе, самооценки. А также позволяют детям испытать свои возможности и проявить способности конструктивные, изобразительные, творческие.

«АБВГДейка» – Данная программа по обучению чтению рассчитана на 64 часа, в её основу заложен принцип развивающего обучения. Занятия проходят два раза в неделю по 30 минут. Программа предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью. Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности.

В. А. Сухомлинский сказал: «Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости, любознательности!» Поэтому во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, которые так нравятся детям.

«Ритмопластика» - это практические занятия, в ходе которых музыкальные образы передаются при помощи движений. В процессе выполнения специальных упражнений дети учатся воспринимать музыку и выражать полученные эмоции телом.

Через занятия ритмопластикой ребенок учится воспринимать мир через призму музыки, а это очень важное развитие ребенка с эстетической точки зрения.

Ритмопластика помогает сформировать правильную осанку и делает сильным мышечный каркас. При помощи занятий ребенок социализируется, учится общаться с другими детьми. У него вырабатывается четкая координация движений, что очень важно.

Пребывание в студии, общение со сверстниками и взрослыми, участие в деятельности Центра детского и юношеского творчества способствуют расширению социального опыта детей и проявляется в:

- развитию уверенности в себе, в своих возможностях и силах;
- развитию способов коммуникации в повседневной жизни;
- формировании умения выражать свои чувства, желания, взгляды, принимать и уважать позицию другого человека;
- воспитании правильного отношения к принятым нормам поведения и ответственности.

Развитие социального опыта невозможно только в рамках учебного процесса, поэтому жизнь воспитанников студии и их родителей наполнена интересными событиями. Это семейные встречи, совместные праздники, анкетирование родителей, встречи со специалистами по запросу родителей, совместные мастерские по изготовлению праздничных сувениров, организации ярмарок, дни открытых дверей.

Дети и родители участвуют в традиционных мероприятиях:

«Посвящение в студийцы»

«Новогодние фантазии»

«Здравствуй, солнце!»

Творческие встречи с родителями «День открытых дверей»

«Выпускной студии «Гармония».

В начале учебного года в студии проводится общее родительское собрание, где родители знакомятся с целью и задачами программы студии, направлениями деятельности, результатами, режимом работы студии на данный учебный год.

В течение учебного года для родителей проводятся индивидуальные консультации, открытые занятия, что позволяет родителям увидеть своего ребёнка во взаимодействии с педагогами и детским коллективом, организацию работы педагогов с детьми на занятиях. Проводится первоначальное анкетирование родителей, анкетирование по итогам учебного года и для родителей выпускных групп. Анализ данных анкет позволяет судить об удовлетворении интересов и потребностей родителей детей студии, актуальности направлений деятельности студии, положительных результатах в развитии ребенка и т.д.

Наблюдения за деятельностью детей, выводы из индивидуальных бесед с родителями, помогают педагогам ежегодно корректировать планирование занятий и программное содержание.

Анкетирование ежегодно позволяет нам судить об уровне спроса работы студии в нашем городе у детей дошкольного возраста и их родителей.

Список литературы

1. «Комплексная образовательная программа студии раннего развития «Вундеркинд – страна открытий» (для детей 3-7 лет), МОУДОД ЦДТ МО г. Краснодар, 2003 г.
2. «Комплексная образовательная программа школы раннего развития «Теремок» (для детей 3-6 лет)», г. Новокузнецк, 2005 г.
3. «Нетрадиционные техники изображения в ДОУ», М., 2008.
4. Баранова Е.В. «От навыков к творчеству», М., 2010.
5. Вакса О. «Детские праздники в семейном кругу». – Ярославль, Академия развития, 2003 г.
6. Вдовиченко С.А. Дети светлой краской красят мир: Мини - хрестоматия методов и приёмов работы с детьми дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельностью / Светлана Вдовиченко. - М.: Чистые пруды, 2009.
7. Велиева С. В. «Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста». – СПб.: Речь, 2005 г.
8. Голоменникова О.А. «Радость творчества», М., 2005.
9. Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности», М., 2010.
10. Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей / Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2006.
11. Громова О. Е. «Спортивные игры для детей». – М.: Т. Ц. Сфера, 2002 г.
12. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. - М.: «Издательство Скрипторий», 2008.
13. Давыдова О. И. «Работа в группе по подготовке к школе детей, не посещающих ДОУ». – СПб., Детство-Пресс, 2009 г.
14. Дайн Галина, Дайн Мария Русская тряпичная кукла. – М.: Культура и традиции, 2008.
15. Евладова Е.Б., Л.Г.Логинова, Михайлова Н.Н. «Дополнительное образование детей». М.: «Владос», 2002.
16. Ёжикова Т. А. «В гости праздник к нам пришел». – Волгоград: Учитель, 2003 г.
17. Ендовицкая Т.О. «Развитие творческих способностей», М., 2011.
18. Исаева С. А. «Организация переменок и динамических пауз в начальной школе: Практическое пособие». – М.: Айрис - пресс, 2004 г.
19. Ковалёва Е. «Готовим ребенка к школе». – М.: Лист - Нью, 2002 г.
20. Козлова А. В. «Работа ДОУ с семьёй». – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
21. Колосовская О.В. «Игровой стретчинг» - сборник упражнений, игр, сказок, 2016г.
22. Комарова Т.С. «Рисование для дошкольников» М., 2005.
23. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? – ж-л «Дошкольное воспитание». – с.80., № 2, 2005.
24. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
25. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.
26. Копцева Т.А. «Природа и художник», М., 2008.
27. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. М.: Линка – Пресс, 2003.
28. Лопатина А. «Сказочный справочник здоровья». – М.: Амрита - Русь, 2008 г.
29. Лыкова И. А. «Изобразительное творчество в детском саду» занятия в ИЗОстудии.- М. : Сфера, 2009.

30. Медведь Э.И. «Эстетическое воспитание школьников в системе дополнительного образования». Учебное пособие. М.: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2002.
31. Мелик - Пашаев А.А. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей / Александр Мелик–Пашаев, Зинаида Новлянская. - М.: Чистые пруды, 2007.
32. Мухина В.С. «Генезис изобразительной деятельности ребенка», М., 2020.
33. Никитина А.В. «Рисуем необычное», М., 2007.
34. Озеров В.П. «Психомоторные способности человека». Дубна, «Феникс+», 2002
35. Савенков А.И. «Коллективное творчество детей», М., 2008 .
36. Семенака С. И. «Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5 – 8 лет». – М.: Аркти, 2005г.
37. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002 г.
38. Узорова О. Физкультурные минутки (материал для проведения физкультурных пауз). М.: Астрель: АСТ: Транзиткнига, 2006 г. – 94 с.: ил.
39. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду / (Н.Б. Халезова, Н. А. Курокина. Г.С., 2007.
40. Цквитария Т.Ю. «Нетрадиционные приемы рисования в ДОУ», М., 2007.
41. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М., 2003.
42. Янушко Е.А. «Техники изображения для дошкольников», М., 2006.

**Протокол
Промежуточного контроля
учебный год по дополнительной образовательной программе
«Гармония»
возраст детей 6 лет**

Название объединения Студия развития «Гармония»

Педагог _____

Группа _____ года обучения

Предмет –

Форма проведения: выставки, творческие отчёты перед родителями, собеседование, наблюдение

Члены аттестационной комиссии:

1. _____
2. _____
3. _____

Дата проведения контроля _____.

**Сводная таблица оценок, полученных детьми по каждому критерию и показателю
Объединение Студия развития «Гармония», возраст детей 6 лет**

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Теоретическая подготовка ребёнка	Практическая подготовка ребенка	Общеучебные умения и навыки ребенка	Учебно- коммуникати вные умения	Общ. кол-во баллов
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Уровень %	начало года	I полугодие	II полугодие
низкий			
средний			
высокий			

Приложение 3

Промежуточный контроль по программе «Ритмопластика»

Дата: _____

№ группы _____

Фамилия, имя обучающегося: _____

Форма диагностики: практические упражнения, наблюдение

Критерии оценки промежуточного контроля

Высокий уровень: 3 балла - выполнено без вмешательства педагога

Средний уровень: 2 балла - допущены 1-2 ошибки

Низкий уровень: 1 балл - выполнено с подсказкой педагога или не справился с заданием

Приложение 4

Итоговый контроль по программе «Ритмопластика»

Дата: _____

№ группы _____

Фамилия, имя обучающегося: _____

Форма диагностики: практические упражнения, наблюдение

Критерии оценки итогового контроля

Высокий уровень: 3 балла - выполнено без вмешательства педагога

Средний уровень: 2 балла - допущены 1-2 ошибки

Низкий уровень: 1 балл - выполнено с подсказкой педагога или не справился с заданием

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075076

Владелец Яковлева Татьяна Борисовна

Действителен с 02.04.2025 по 02.04.2026