

**Муниципальное казенное учреждение
Управление образования Ковдорского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ковдорского муниципального округа
«Центр детского и юношеского творчества»**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол
от « 24 » апреля 2025 г. ____
№ 5 ____

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МАУ ДО ЦДЮТ
№ 87
от « 28 » апреля 2025 г. ____



____ Яковлева Т.Б.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«АППЛИКАЦИЯ»
(адаптированная программа)

Возраст обучающихся: 10-16 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Скидан Т.М., педагог
дополнительного образования

Ковдор
2025

Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная

Тип программы – адаптированная

Уровень программы – стартовый

Признавая принцип равных возможностей в области образования для детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, программа обеспечивает включение образования данной группы учащихся в качестве неотъемлемой части в систему дополнительного образования Центра детского и юношеского творчества.

Современные требования общества к развитию личности детей с ОВЗ и детей-инвалидов, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения. Этому способствует дополнительное образование, позволяющее создавать условия для оказания комплексной дифференцированной помощи посредством индивидуализации процесса воспитания и обучения.

В настоящее время современная система образования позволяет включать каждого ребенка в образовательное пространство.

Одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Дети включаются в творческую деятельность с удовольствием, так как она реализует их любопытство, потребность в познании мира, в общении и желании проявить себя. Творчество является могучим средством обучения, воспитания и развития.

Использование на занятиях с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами аппликации будет способствовать улучшению мелкой моторики и памяти, помогает развитию фантазии, воображения, развивает аккуратность, усидчивость, терпение. Такие занятия будут способствовать более успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в нем. К тому же любая вещь, сделанная своими руками, всегда доставляет больше радости.

Программа разработана в соответствии со следующими законами и нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28, г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242.
- Устав МАУ ДО ЦДЮТ.

При составлении программы был использован опыт авторов: Клеменковой Е.Ю., Адаптированная дополнительная образовательная программа «Мастерство без границ», г.Надым, 2019г.; Сологуб Е.С., Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей-инвалидов «Слышу, понимаю, говорю», г. Санкт-Петербург, 2017 г., Соловьёвой Т.Е., Авторская программа «Мозаика» г. Ейск, 2010 г., а также опыт реализации летней краткосрочной дополнительной адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлая мозаика» и дополнительной адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мозаика».

Отличительной особенностью программы является её адаптированность под запросы конкретного ребенка. Программа ориентирована на создание условий для умственного и творческого развития личности обучающегося.

Актуальность Вовлечение детей с ОВЗ и детей-инвалидов в занятия по программе «Аппликация» эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Занятия творчеством содействуют развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, восприятия, творческого потенциала личности, формирования эстетической культуры, его эмоциональной отзывчивости.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия аппликацией дают множество возможностей для формирования личности ребёнка. Кроме развития мелкой моторики рук, она дарит возможности игры с цветом, что помогает развитию художественных способностей, фантазии и творчества. Умение выкладывать рисунки по схемам развивает способность зрительно-моторной координации движений, что немаловажно для подготовки детей к письму. Счёт количества нужных деталей и рядов в рисунке обязательно поможет в развитии математических способностей ребёнка, его интеллекта. При выкладывании фигур, кроме развивающих способностей, у детей вырабатываются такие качества характера, как терпение и сосредоточенность, аккуратность и внимание.

Цель программы:

активизация коммуникативной сферы детей с ОВЗ и детей-инвалидов с целью интеграции их в социальную среду через использование интерактивных образовательных технологий.

Задачи программы:

- обучать детей целенаправленной работе с термомозаикой, маркетри (аппликация – пазл);
- обучать детей читать схемы изображений;
- содействовать развитию моторики рук, зрительной памяти, глазомера;
- развивать мелкую моторику и пространственную ориентировку;
- развивать творческую активность, проявление инициативы и любознательности;
- формировать мотивации к обучению;
- развивать коммуникативные навыки и умения;
- поощрять развитие творчества в игре;
- закреплять знание основных, промежуточных цветов и оттенков;
- воспитывать у детей уважение к труду;
- воспитывать регуляцию волевой сферы детей.

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации программы: 36 учебных часа

Режим занятий: 1 раз в неделю 1 учебный час

Форма организации занятий: индивидуально.

Ожидаемые результаты

Предметные

По окончании программы обучающиеся будут

знать:

- технику безопасности на занятиях
- основные базовые элементы в разных видах деятельности
- технологию изготовления плоских и объемных изображений при помощи термомозаики;
- правила безопасного плавления бусин;
- этапы работы над творческим проектом;

уметь:

- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам
- разрабатывать схему и создавать по ней плоские изображения растений и животных;
- выступать перед аудиторией с презентацией своего изделия.

Личностные результаты:

- формирование коммуникативной культуры;
- формирование установки на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- формирование позитивного отношения к другим членам коллектива;
- развитие творческой активности, инициативности и любознательности.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать свои действия с помощью педагога
- формирование умения воспринимать, анализировать, сравнивать окружающие предметы и явления, ориентироваться в действительности, проектировать действия и поведения человека в различных ситуациях;
- формирование ответственного отношения к учению на основе мотивации к обучению;
- формирование активной жизненной позиции в условиях инклюзивного образования;
- формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом.

Формы контроля

Мониторинг освоения программы обучающимися проводится в течение реализации программы в форме собеседования, наблюдения, выполнения самостоятельных творческих работ. Оценивание уровня усвоения программного материала детьми с ОВЗ проводится по следующим показателям:

- соблюдение техники безопасности при выполнении любых видов работ
- знание наименований различных инструментов и приспособлений, применяемых при выполнении работ на занятии
- усвоение знаний и навыков по базовым темам программы
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности

Демонстрация образовательных результатов по итогам реализации программы осуществляется в форме творческой работы.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Собеседование. наблюдение
2	Работа с бумагой и картоном	4	0,5	3,5	Наблюдение, практическая работа
3	Термомозаика: Мир растений, Мир насекомых, Мир животных и птиц.	10	1	9	Наблюдение, практическая работа
4	Творческая работа (по выбору «Домик в деревне», «На лесной опушке», «букет цветов»)	2	0	2	Наблюдение, самостоятельная творческая работа
5	Презентация творческой работы	1	0	1	Собеседование
6	Маркетри. Аппликация-пазл.	11	1	10	
7	Творческий проект (по выбору «На волнах», «Букет цветов», «Зоопарк»)	2	0	2	Наблюдение, самостоятельная творческая работа
8	Экскурсия в Ковдорский краеведческий музей	4	1	3	
9	Итоговое занятие. Презентация творческой работы.	1	0	1	Итоговый контроль.
	Итого	36	4	32	

Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Проведение инструктажа по технике безопасности. Ознакомление с планом работы объединения, инструментами, материалами и оборудованием.

Практика: Обучающиеся знакомятся с оборудованием и материалами, рассматривают иллюстрации на тему «Термомозаика», «Маркетри».

2. Работа с бумагой и картоном (4 часа).

Теория: Организация рабочего места. Рациональные способы работы с материалом. Аппликация. Технические приемы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации. Техника безопасности при работе.

Практика: Изготовление праздничных открыток «С новым годом!», «23 февраля», «С праздником весны!», «С Днём Победы!». Аппликация мозаика из салфеток «Космос». Объемная аппликация панно «У Новогодней ёлочки». Изготовление сувениров. Аппликация мозаика «Ёжик», «Кораблик».

3. Термомозаика: Мир растений, Мир насекомых, Мир животных и птиц (10 часов)

Теория: Знакомство со схемами сборки моделей и фигурок растений, насекомых, животных и птиц в технике термомозаики.

Практика: Изготовление моделей, фигурок растений, насекомых, животных и птиц в технике термомозаики.

4. Творческая работа (по выбору «На лесной опушке», «Домик в деревне») (2 часа)

Практика: Обучающиеся, с помощью педагога, оформляют творческую работу.

5. Презентация творческой работы (1 час)

Практика: Обучающиеся, с помощью педагога, проводят презентацию выполненной творческой работы.

6. Маркетри. Аппликация-пазл (11 часов).

Теория: Знакомство со схемами и способами сборки маркетри аппликации.

Практика: Изготовление маркетри.

7. Творческий проект (по выбору «На волнах», «Букет цветов», «Зоопарк») (2 часа).

Практика: Обучающиеся, с помощью педагога, оформляют творческую работу.

8. Экскурсия в Ковдорский краеведческий музей (4 часа)

9. Итоговое занятие. Презентация творческой работы (1 часа)

Практика: Обучающиеся, с помощью педагога, проводят презентацию выполненной творческой работы.

Методическое обеспечение программы

Аппликация — это одна из техник декоративно-прикладного искусства. Слово произошло от латинского applicatio, что значит «прикладывание».

Простота, новизна и декоративность аппликации радуют каждого, а особенно детей. Она пробуждает фантазию, учит мечтать и экспериментировать, знакомит ребенка с азбукой и важнейшими закономерностями композиции, помогает совершенствовать технические умения, создает благоприятные возможности для сочетания художественного и трудового обучения, организации индивидуального и коллективного труда.

Термомозаика, маркетри как и просто аппликация, способствует улучшению мелкой моторики и памяти, помогает развить фантазию и воображение, учит подбирать цвета, а также развивает аккуратность, усидчивость и терпение. Аппликация доставит больше радости, чем просто мозаика, т. к. поделки из нее, в отличие от обычной мозаики, можно сохранить. Готовыми поделками можно играть, их можно дарить родным и друзьям или повесить на стену для украшения детской комнаты. А подарок, сделанный своими руками, доставит радость и сделавшему его и тому, кому его подарят. Также можно создать героев для любимой сказки.

Работа по созданию аппликации важна для психического развития ребенка.

Во-первых, в нем участвует мелкая моторика рук, развивается образное мышление, воображение.

Во-вторых, создавая изображение с помощью аппликации, у ребенка развивается целенаправленная деятельность, волевая регуляция поведения.

В-третьих, аппликация развивает художественный вкус ребенка, позволяет проявить ему творческую активность и служит особым средством познания мира.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Организация образовательного процесса

Занятия по программе проходят очно, 1 раз в неделю по 1 часу согласно расписанию работы объединения «Аппликация».

Методы обучения и воспитания

При реализации программы используются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый.

При реализации программы используются методы воспитания: убеждение, пример, мотивация.

Формы организации образовательного процесса

Программой предусматриваются занятия в микрогруппах и индивидуальные.

Формы организации учебного занятия

Программой предусматриваются следующие формы организации учебных занятий: рассказ, беседа, обсуждение, практическая работа, демонстрация, выставка, мастер-класс, презентация.

Педагогические технологии

Для реализации программы применяются технологии личностно-ориентированного подхода, технология сотрудничества, информационно-коммуникативные технологии, технология свободного воспитания, здоровьесберегающие образовательные технологии.

Условия реализации программы

- Учебные столы
- Стулья
- Ноутбук с выходом в интернет
- Бусины для термомозаики
- Основы для термомозаики
- Термобумага или пекарская бумага
- Пинцеты
- Утюг
- Плотная тканевая подстилка для глажки
- Схемы термомозаики
- Готовые наборы термомозаики
- Груз для выравнивания остывающих фигурок, моделей
- Сетевой фильтр Пилот
- Клеевой пистолет
- Деревянные доски для оформления творческой работы
- Ножницы
- Цветная бумага и цветной картон
- Готовые наборы Маркетри
- Шпон натуральный для создания маркетри
- Скотч двусторонний
- Материалы для декорирования творческих работ (деревянные спилы, пластиковые трубочки, ракушки...)

Дидактический материал:

При реализации программы используются образцы изделий по всем модулям программы, информационные дидактические материалы, раздаваемые обучающимся для самостоятельной работы в процессе учебных занятий, использование которых направлено на помощь обучающимся наиболее полно овладеть знаниями и использовать их в процессе выполнения творческих работ.

Список литературы

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания: избранные психологические труды / Б.Г. Ананьев.- М.: Педагогика, 2006.
2. Аранская О.С. Игра как средство формирования здорового образа жизни, 2002.
3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии.- М.: Речь, 2005.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». - СПб.: Речь, 2006.
5. Плешакова А.Б. Игровые технологии в учебном процессе:/ А. Б. Плешакова// Современные проблемы философского знания. Пенза, 2002.
6. Энциклопедия поделок для больших и маленьких. – М.: Росмэн-Пресс, 2007.
7. Баранова И.А. Познай мир. – М.: Хатбер-Пресс, 2003
8. Жданова Л.И. Альбом твоих аппликаций. – М.: Хатбер-Пресс, 2003
9. Раскраски-узоры. – М.: Росмэн-Пресс, 2005
10. Хамцова О. Кубанская азбука для детей и их родителей. – Краснодар: Перспективы образования, 2007
11. Фаттахова Н.С. Посмотри и раскрась. – М.: Фламинго, 2005

Интернет-ресурсы:

1. Группы в социальной сети в Контакте: [www. maam.ru](http://www.maam.ru), https://vk.com/ttt_mozaika, <https://vk.com/birds.animals>, <https://vk.com/laplandzap>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075076

Владелец Яковлева Татьяна Борисовна

Действителен с 02.04.2025 по 02.04.2026