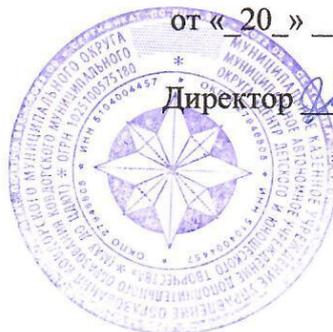


**Муниципальное казенное учреждение
Управление образования Ковдорского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ковдорского муниципального округа
«Центр детского и юношеского творчества»**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол
от « 19 » мая 2024 г.
№ 5

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МАУ ДО ЦДЮТ
№ 99-А
от « 20 » мая 2024 г.



Директор  Яковлева Т.Б.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«МАСТЕРОК»

**Возраст обучающихся: 11-12 лет
Срок реализации программы: 2 года**

Автор-составитель:
Даричева Н.Л., педагог
дополнительного образования

**Ковдор
2024**

Пояснительная записка

Направленность программы: техническая

Тип программы: адаптированная

Уровень программы: стартовый

Программа разработана в соответствии со следующими законами и нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28, г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242.
- Устав МАУ ДО ЦДЮТ.

На занятиях по программе «Мастерок» ребёнок-инвалид знакомится с различными видами технического творчества, изготовлением простейших макетов, игрушек, поделок, сувениров из различных материалов, что непременно расширит кругозор ребёнка. Он узнаёт все об инструментах, необходимых для работы, освоит технологические приемы и способы обработки материалов. На занятиях объединения ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Это возможность приобретения практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии. Всевозможные выставки помогут укрепить самооценку воспитанника, желание трудиться и совершенствоваться.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы:

Введение в жизнь ребенка с ограниченными возможностями здоровья занятий творчеством – это социально педагогическое явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм воспитательной и образовательной деятельности, интенсивностью общения ребенка и взрослого в этот период. Кроме того, педагогически организованное совместное занятие творчеством детей и педагога может компенсировать определенное отставание в развитии от сверстников.

Новизна данной программы состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Введение в жизнь ребенка с ОВЗ занятий техническим творчеством – это социально педагогическое явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм воспитательной и образовательной деятельности, интенсивностью общения ребенка и взрослого в этот период. Кроме того, педагогически организованное совместное занятие техническим творчеством ребенка и педагога может компенсировать определенное отставание в развитии от сверстников.

Отличительные особенности программы: главное в программе – не конкретные знания и умения, полученные ребенком с ОВЗ, а существенные компоненты развивающейся личности – направленность интересов, ценностные ориентиры, мотивы ребенка; опыт общения и анализ отношений к себе, людям, познание себя, самореализация, ведущие потребности и т.д.

Цель программы:

создание условий для успешной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через техническое творчество, формирование у ребёнка начальных навыков конструирования и моделирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- освоение первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий, приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария творчества, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления работ).

Развивающие:

- развитие у ребёнка творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию обучающихся;
- социальная адаптация ребёнка через участие в мероприятиях Центра детского и юношеского творчества

Воспитательные:

- духовно-нравственное воспитание;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание обучающегося.

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Объем программы: 134 часа (1 год - 68 часов; 2 год – 66 часов)

Срок реализации программы: 2 года

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия составляет 45 мин. Перерыв между учебными занятиями - 10 минут (по необходимости увеличивается количество перерывов)

Форма обучения: очная

Форма занятий: индивидуальная

Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

После окончания 1 года обучения обучающиеся должны

знать:

- простейшие приемы, используемые для различных видов творчества;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

уметь:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам.

После 2 года обучения дети должны

знать:

- основные базовые элементы в разных видах деятельности;
- технику безопасности на занятиях;
- особенности и способы обработки различных материалов (бумага, фетр, природный, бросовый материал, пластик),
- технологический процесс изготовления поделок
- название, свойства и назначение материалов, инструментов и приспособлений, обозначенных в программе.
- последовательность как вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, результат).

уметь:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- переводить шаблоны на различный материал;
- изготавливать изделия технического творчества по схеме, образцу.
- правильно организовать рабочее место, соблюдать на нем процесс работы и после ее окончания доводить работу до конца, внимательно выслушать инструкцию педагога.
- владеть техникой изготовления изделий в трёх видах технического творчества: оригами, конструирование из картона, поэтапность процесса изготовления игрушек и сувениров из бросового материала.

Личностные результаты:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к начальному техническому конструированию;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

Формы и критерии контроля

1) начальный контроль:

- знание простейших навыков вырезания по линии симметрии, сложения гармошкой;
- умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
- навыки изготовления несложных изделий из бумаги.

2) промежуточный

- знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;
- умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- навыки сгибания и соединения деталей.;

3) итоговый контроль:

- знание терминологии опорных понятий;
- умение аккуратно и точно выполнять работу;
- умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами с помощью педагога;
- навыки изготовления базовых форм

Учебный план

1 год

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Первичная диагностика.	2	1	1
2	«Волшебная бумага и картон»:			
	- Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги	8	2	6
	- Рисунок, чертёж, эскиз. Контур и силуэт (практическое сравнение).	2	1	1
	- объёмная подвесная игрушка «Паук»	2	0,5	1,5

	- Объёмная конусообразная игрушка из картона «Заяц»	4	1	3
	- игрушка цилиндрической формы из картона и цветной бумаги	4	1	3
	- органайзер цилиндрической формы из картонных втулок и картонных банок	6	1	5
	- конструирование «самолёт» из картона и вспомогательных деталей	4	1	3
	- изготовление фото рамки из плотного картона и фетра	6	2	4
3	Моделирование игрушек и сувениров из бросового материала:			
	- инопланетянин из пластиковых стаканов	4	1	3
	- игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз»	12	3	9
	- изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц	6	1	5
	- объёмные цветы из ватных дисков	6	2	4
4	Итоговое занятие	2	0,5	1,5
	Итого:	68	18	54

Содержание программы

Тема: Вводное занятие.

Цели и задачи, содержание программы. Понятие «Начальное техническое моделирование». Знакомство с образцами готовых изделий. Инструменты, применяемые при обработке различных материалов. Правила пользования инструментами, их хранение. Правила техники безопасности и санитарной гигиены.

Тема: «Волшебная бумага и картон»:

- Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги

Теория: История возникновения «Оригами». Свойства бумаги, которые необходимы при конструировании изделий способом оригами.

Практика: Базовые формы оригами. Изготовление поделок «Заяц», «Умка».

- Рисунок, чертёж, эскиз. Контур и силуэт (практическое сравнение).

Теория: Знакомство с рисунком, чертежом, эскизом. Что такое контур и силуэт.

Практика: практическое сравнение. Использование необходимых инструментов и приспособлений.

- Объёмная подвесная игрушка «Паук».

Теория: знакомство с объёмом. Словарь. Подбор материала.

Практика: Разметка фигур по линейке. Вырезание. Соединение деталей и оформление изделия. Анализ результата проделанной работы.

- Объёмная конусообразная игрушка из картона «Заяц»

Теория: Знакомство с конусом. Сравнение с геометрической фигурой «треугольник».

Практика: Черчение круга с помощью циркуля. Вырезание.

Сгибание круга пополам, деление ножницами по линии сгиба. Выполнение конуса из полукруга. Вырезание деталей (уши, глазки, нос, усы, хвост). Оформление работы.

- Игрушка цилиндрической формы из картона и цветной бумаги

Теория: знакомство с цилиндром. Нахождение предметов цилиндрической формы в комнате. Определение ширины и длины прямоугольника для цилиндра.

Практика: Эскиз будущей работы. Разметка и черчение прямоугольника на картоне.

Вырезание. Выполнение цилиндра. Обведение деталей по шаблону. Вырезание силуэтов деталей. Оформление изделия.

- Органайзер цилиндрической формы из картонных втулок и картонных банок

Теория: Рассмотрение изделий цилиндрической формы. Что такое органайзер - словарь. Подготовка материала (картонные цилиндрические баночки, цветная бумага, клей-карандаш, линейка, карандаш, ножницы)

Практика: Разметка прямоугольников из цветной бумаги, вырезание. Самостоятельное обклеивание баночек готовыми прямоугольниками из цветной бумаги. Соединение готовых баночек между собой. Распределение учебных принадлежностей в органайзере по своему усмотрению.

- Конструирование «самолёт» из картона и вспомогательных деталей

Теория: рассмотрение макетов самолета. Разбор деталей (из каких частей состоит самолет). Определение размера самолета

Практика: черчение корпуса, деталей с припуском для соединения. Вырезание всех деталей, проглаживание линий сгиба на картонных деталях с помощью ребра линейки. Сборка и соединение деталей. Анализ проделанной работы.

- Изготовление фото рамки из плотного картона и фетра

Теория: рассмотрение образца рамки. Определение материалов, используемых в работе (картон, фетр).

Практика: Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Вырезание полосок из фетра для оформления. Оформление фоторамки.

Тема: Моделирование игрушек и сувениров из бросового материала:

- Инопланетянин из пластиковых стаканов

Теория: рассмотрение сувениров из пластиковых стаканов. Изучение свойств пластика. Сравнение с картоном.

Практика: разметка линий вырезания на стакане маркером. Вырезание по намеченным линиям. Вырезание деталей для оформления из картона по готовым шаблонам с помощью педагога. Оформление игрушки-сувенира «инопланетянин».

-Игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз»

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с шилом и ножницами, о широком применении пластмассы. Рассказ о том, как из бросового материала можно изготовить красивый сувенир и подарить своим близким.

Практическая работа.

Предложить выбрать персонаж (лошадь, бычок, цыплёнок и т.д.) Наметить фломастером места проколов шилом для соединения деталей. Показ соединения зубочисткой, проволокой, глаза приклеиваются с помощью клеевого пистолета только педагогом. По своему замыслу из ткани и ниток вырезают детали для оформления (волосы, хвост, грива, гребешок).

- Изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц

Теория: Изучение пуговиц, выполненных из разных материалов. Беседа об использовании пуговиц человеком.

Практика: Изготовление картины из разноцветных пуговиц, придавая изображению объём. Зарисовка эскиза. Подбор пуговиц, сочетающихся по цветовой гамме и размерам. Оформление готовой работы.

- Объёмные цветы из ватных дисков

Теория: Обследование ватного диска. Сравнение с ватой из хлопка. Рассмотрение изделий, выполненных из ватных дисков.

Практика: Подбор материала для изготовления цветов КАЛЛА (проволока, тычинки, ватные диски, клей ПВА). Обведение листка по шаблону на фетре, вырезание по контуру. Выполнение первого цветка вместе с педагогом, остальные цветы ребенок выполняет самостоятельно. Крепление тычинки со стебельком, нанизывание цветка. Соединение листочка со стеблем. Анализ готовой работы. Беседа по изготовлению цветов. Кому предназначен подарочный букет?

Итоговое занятие.

Теория: беседа по изученным темам, используемым инструментам.

Практика:

Оформление итоговой выставки работ по изученным темам.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	1	1
2	«Волшебная бумага и картон»: - Оригами – повторение базовых форм. Изготовление конверта. - Оригами «Кораблик» - Оригами «Закладка» (лягушка, зайчик, поросенок) - изготовление корзины из картонных кругов	2 4 8 4	1 1,5 3 2	1 2,5 5 2
	Конструирование из различных материалов:			

	- объёмная открытка с сюрпризом	4	1	3
	- конструирование из бумаги и пенопластового шарика «Мышь»	4	1	3
	- изготовление игрушки «Котик», «Ёлочка» (картон, плоская деревянная палочка, пушистая проволока)	8	3	5
	- конструирование из бумажных стаканов (ваза, сувенир корова с выкройкой деталей из картона, декоративных деталей)	6	2	4
3	Моделирование игрушек и сувениров из фетра и фоамирана, ниток и бросового материала:			
	- плетение куклы из ниток	6	2	4
	- плетение круглого шнура из разноцветных ниток	6	2	4
	- конструирование и моделирование фетровых игрушек и сувениров (подвесные игрушки)	10	4	6
4	Итоговое занятие	2	0,5	1,5
	Итого:	66	23	43

Содержание программы

1. Тема: Вводное занятие.

Цели и задачи. Содержание работы. Понятие «начально-техническое моделирование». Знакомство с образцами готовых изделий. Инструменты, применяемые при обработке различных материалов в НТМ. Правила пользования инструментами, их хранение. Правила техники безопасности и санитарной гигиены. Первоначальная диагностика

2. Тема: «Волшебная бумага и картон»:

- Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги

Теория: повторение создания базовых форм в «Оригами». Свойства бумаги, которые необходимы при конструировании изделий способом оригами.

Практика: Базовые формы оригами. Изготовление конверта способом оригами.

- Изготовление фоторамки из плотного картона и фетра

Теория: рассматривание образца рамки. Определение материалов, используемых в работе (картон, фетр).

Практика: Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Вырезание полосок из фетра для оформления. Оформление фоторамки.

3. Моделирование игрушек и сувениров из бросового материала:

- *Инопланетянин из пластиковых стаканов*

Теория: рассматривание сувениров из пластиковых стаканов. Изучение свойств пластика. Сравнение с картоном.

Практика: разметка линий вырезания на стакане маркером. Вырезание по намеченным линиям. Вырезание деталей для оформления из картона по готовым шаблонам с помощью педагога. Оформление игрушки-сувенира «инопланетянин».

- Игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз»

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с шилом и ножницами, о широком применении пластмассы. Рассказ о том, как из бросового материала можно изготовить красивый сувенир и подарить своим близким.

Практическая работа.

Выбор персонажа (лошадь, бычок, цыплёнок и т.д.) Показ соединения деталей зубочисткой, проволокой, приклеивание глаз с помощью клеевого пистолета (с помощью педагога). Вырезание из ткани и ниток деталей для оформления (волосы, хвост, грива, гребешок).

- Изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц

Теория: Изучение пуговиц, выполненных из разных материалов. Беседа об использовании пуговиц человеком.

Практика: Изготовление картины из разноцветных пуговиц, придавая изображению объём.

Зарисовка эскиза. Подбор пуговиц, сочетающихся по цветовой гамме и размерам.

Оформление готовой работы.

- Объёмные цветы из ватных дисков

Теория: Обследование ватного диска. Сравнение с ватой из хлопка. Рассмотрение изделий, выполненных из ватных дисков.

Практика: Подбор материала для изготовления цветов КАЛЛА (проволока, тычинки, ватные диски, клей ПВА). Обведение листка по шаблону на фетре, вырезание по контуру.

Выполнение первого цветка вместе с педагогом, остальные цветы ребенок выполняет самостоятельно. Скрепление тычинки со стебельком, нанизывание цветка. Соединение листочка со стеблем. Анализ готовой работы. Беседа по изготовлению цветов. Кому предназначен подарочный букет?

4. Итоговое занятие.

Теория: Итоговый контроль (собеседование по изученным темам, используемым инструментам, итоговая выставка работ).

Условия реализации программы

Календарный учебный график (Приложение)

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- стол, стул;
- оборудование для практических работ.
- материалы (картон, цветная бумага, клей, кисточка, краски, карандаши, ватные диски, фоамиран, и др.).

Методическое и дидактическое обеспечение:

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- развивающий материал: рекомендации к практическим занятиям: комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма,

дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук, релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);

- словарь терминов и понятий; раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки).

Литература

Для педагога:

1. Анне Пипер и Андреа Фишер. Поделки из бумажной бечёвки. М., АРТ – РОДНИК, издание на русском языке, 2007
2. Васина Н. Бумажная симфония. – Изд. «АИРИС - ПРЕСС», 2009
3. Гаврилова А. С. 55 идей для фигурного вырезания из бумаги. Ростов н/Д: Владис, 2013
4. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани). М. 2003.
5. Зайцева А. «Объёмный квиллинг» (подробные описания и базовые техники) – М.: Эксмо, 2012
6. Малышева А. Н. Подарки к праздникам. Бумага, ткань, тесьма, аппликация. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2011.
7. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. – М.: АСТ-ПРЕСС Книга, 2010
8. Романина В. И. Дидактический материал по трудовому обучению
9. Трумпа Э. А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) — М. 2000.

Для детей и родителей:

1. Гаврилова А. С. 55 идей для фигурного вырезания из бумаги. Ростов н/Д: Владис, 2013
2. Малышева А. Н. Подарки к праздникам. Бумага, ткань, тесьма, аппликация. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2011.
3. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. – М.: АСТ-ПРЕСС Книга, 2010

Интернет-ресурсы

<http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция образовательных ресурсов;

www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;

www.passionforum.ru - мастер – классы по рукоделию;

sdelala-sama.ru 1745-bumagoplastika-dlya... - бумагопластика для детей;

Приложение 1.

Календарный учебный график

Количество учебных недель: 36

Срок реализации программа: 2 года

Объём программы: 134 часа; 1 год обучения – 68 часов, 2 год обучения – 66 часов

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 2 часа (1 учебный час - 45 минут, перерыв – 10 минут. При необходимости, в занятие включать минуты отдыха)

Праздничные и выходные дни: согласно государственному календарю. Во время каникул занятия или мероприятия проводятся согласно расписанию, составленному на период каникул.

Календарный учебный график

2-й год

№ занятия, месяц	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации. контроля
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Первоначальная диагностика	2			Собеседование, наблюдение
2	«Волшебная бумага и картон»: - Оригами – повторение базовых форм. Изготовление конверта.	2	1	1	Наблюдение, практическая работа
3-4	- Оригами «Кораблик»	4	1,5	2,5	
5-8	- Оригами «Закладка» (лягушка, зайчик, поросенок)	8	3	5	
9-10	- изготовление корзины из картонных кругов	4	2	2	
	Конструирование из различных материалов:	4	1	3	
		4	1	3	

11-12	- объёмная открытка с сюрпризом	4			
13-14	- конструирование из бумаги и пенопластового шарика «Мышь»	8	3	5	
15-18	- изготовление игрушки «Котик», «Ёлочка» (картон, плоская деревянная палочка, пушистая проволока)	6	2	4	
19-21	- конструирование из бумажных стаканов (ваза, сувенир корова с выкройкой деталей из картона, декоративных деталей)				
	Моделирование игрушек и сувениров из фетра и фоамирана, ниток и бросового материала:				Наблюдение, практическая работа
22-24	- плетение куклы из ниток	6	2	4	
25-27	- плетение круглого шнура из разноцветных ниток	6	2	4	
28-32	- конструирование и моделирование фетровых игрушек и сувениров (подвесные игрушки)	10	4	6	
33	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	Наблюдение, выставка работ.
	Итого:	66	23	43	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 483565658306762258586771097330814030569097802462

Владелец Яковлева Татьяна Борисовна

Действителен с 19.03.2024 по 19.03.2025