

**Муниципальное казенное учреждение
Управление образования Ковдорского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ковдорского муниципального округа
«Центр детского и юношеского творчества»**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол
от « 19 » мая 2024 г.
№ 5

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МАУ ДО ЦДЮТ
№ 99-А
от « 20 » мая 2024 г.
Директор  Яковлева Т.Б.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ФАНТАЗЁРЫ»

**Возраст обучающихся: 13-15 лет
Срок реализации программы: 2 года**

Автор-составитель:
Гордеева А.И., педагог
дополнительного образования

Ковдор
2024

Пояснительная записка

Вид программы – адаптированная
Направленность – художественная
Уровень реализации – базовый

Дополнительная адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазеры» для детей с ОВЗ разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28, г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав МАУ ДО ЦДЮТ.

Актуальность и педагогическая целесообразность

На занятиях объединения «Фантазеры» ребёнок с ограниченными возможностями здоровья делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Это возможность приобретения практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии. Всевозможные выставки помогут укрепить самооценку детей, желание трудиться и совершенствоваться. Ребёнок знакомится с различными видами творчества, с изготовлением простейших игрушек, поделок, сувениров из различных материалов, что непременно расширит кругозор ребёнка. Он узнаёт все об инструментах, необходимых для работы, освоит технологические приемы и способы обработки материалов.

Отличительные особенности программы: главное в программе – не конкретные знания и умения, полученные ребенком с ОВЗ, а существенные компоненты развивающейся личности – направленность интересов, ценностные ориентиры, мотивы ребенка; опыт общения и анализ отношений к себе, людям, познание себя, самореализация, ведущие потребности и т.д.

Новизна данной программы: введение в жизнь ребенка с ограниченными возможностями здоровья занятий творчеством – это социально педагогическое явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм воспитательной и образовательной деятельности, интенсивностью общения ребенка и взрослого в этот период. Кроме того, педагогически организованное совместное занятие творчеством детей и педагога может компенсировать определенное отставание в развитии от сверстников.

Цель программы:

создание условий для успешной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи программы:

Обучающие:

- освоение первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий, приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария творчества, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих работ).

Развивающие:

- расширение знаний и умений, полученных на уроках технологии, изобразительного искусства, природоведения, литературы;
- развитие у детей творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию обучающихся.

Воспитательные:

- духовно-нравственное воспитание;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание обучающихся;
- воспитание интереса и уважения к традициям народов мира.

Возраст обучающихся: 13-15 лет

Количество обучающихся в группе: 5-6 человек

Объем программы: 1 год обучения: 144 часа; 2 год обучения: 72 часа.

Срок реализации программы: 2 года

Форма обучения: очная

Форма занятий: микрогруппа

Режим занятий: 1 год обучения: 2 раза в неделю по 2 учебных часа; 2 год обучения: 1 раз в неделю по 2 учебных часа.

Методы контроля:

- наблюдение
- обсуждение

Форма контроля: итоговая выставка «Мы вместе!»

Ожидаемые результаты

1 год обучения

Предметные результаты:

После окончания 1 года обучения обучающиеся должны знать:

- простейшие приемы, используемые для различных видов творчества (бумажное рукоделие, фом-флористика, мандала; нитяная графика);
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

уметь:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- изготавливать картины с помощью нитяной графики;

- работать с фоамираном, изготавливать композиции из фоамирана;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам.

Личностные результаты:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

Ожидаемые результаты

2 год обучения

Предметные результаты:

После окончания 2 года обучения обучающиеся должны знать:

- технику безопасности на занятиях;
- техники бумажного рукоделия;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

уметь:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- работать в различных техниках бумажного рукоделия (квиллинг, паперкрафт, газетная пластика, скрапбукинг, торцевание);
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- изготавливать рельефные изображения в технике пластилинография;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам.

Личностные результаты:

- развитие трудолюбия, ответственности за результаты своего труда;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных творческих задач;
- реализация творческого потенциала.

Метапредметные результаты: формирование потребности в самостоятельной деятельности.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- стол, стул;
- оборудование для практических работ.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, прошедший обучение по профессиональной программе повышения квалификации по теме: «Особенности работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами».

Методическое и дидактическое обеспечение:

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- развивающий материал: рекомендации к практическим занятиям: комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма, дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук, релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);
- словарь терминов и понятий; раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки).

Учебный план 1 года обучения

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Первичная диагностика.	2	1	1	Собеседование
2	«Волшебная бумага и картон»: - Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги - Органайзер цилиндрической формы из картонных втулок и картонных банок - Игрушка из втулок «Ракета» - Изготовление фоторамки из плотного картона и фетра - Рисунок, чертёж, эскиз. Контур и силуэт (практическое сравнение) - Объёмная конусообразная игрушка из картона «Пингвин» - Объёмная аппликация «Подводный мир» - Объёмная аппликация «Тукан»	8 8 4 6 10 4 6 6	2 2 1 2 2 1 2 1	6 6 3 4 8 3 4 5	Собеседование . Выполнение творческой работы
3	Моделирование игрушек и сувениров из бросового материала: - Игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз» - Изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц - Объёмные цветы из ватных дисков - Аппликация из помпонов «Черепашка» - Картина из морских ракушек и камней - Настенное панно из ракушек	8 8 6 4 6 6	2 2 2 1 2 1	6 6 4 3 4 5	Собеседование . Выполнение творческой работы

4	Фом-флористика: - Композиция из фоамирана «Цветочный микс» - Композиция «Цветы в конверте» - Украшение для волос «Резинка»	10 8 6	2 2 1	8 6 5	Собеседование . Выполнение творческой работы
5	Мандала: - Плетение славянской мандалы - Плетение индейской мандалы - Плетение куклы-оберега	4 4 6	2 1 2	2 3 4	Собеседование . Выполнение творческой работы
6	Нитяная графика: - Вышивка на картоне картины «Созвездия» - Вышивка на картоне картины «Кактус» - Вышивка на картоне картины «Павлин»	4 4 4	1 1 1	3 3 3	Собеседование . Выполнение творческой работы
7	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	Самостоятельная работа
	Итого:	144	37,5	98,5	

Содержание программы 1 года обучения

1. Тема: Вводное занятие.

Первичная диагностика. Цели и задачи. Содержание работы. Знакомство с образцами готовых изделий. Правила использования инструментов, их хранение. Правила техники безопасности и санитарной гигиены.

2. Тема: «Волшебная бумага и картон»

- Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги

Теория: История возникновения «Оригами». Свойства бумаги, которые необходимы при конструировании изделий способом оригами.

Практика: Базовые формы оригами. Изготовление поделок «Заяц», «Умка».

- Органайзер цилиндрической формы из картонных втулок и картонных банок

Теория: Рассматривание изделий цилиндрической формы. Что такое органайзер - словарь. Подготовка материала (картонные цилиндрические баночки, цветная бумага, клей-карандаш, линейка, карандаш, ножницы)

Практика: Разметка прямоугольников из цветной бумаги, вырезание. Самостоятельное обклеивание баночек готовыми прямоугольниками из цветной бумаги. Соединение готовых баночек между собой. Распределение учебных принадлежностей в органайзере по своему усмотрению.

- Игрушка из втулок «Ракета»

Теория: Рассматривание изделий цилиндрической формы. Подбор материала.

Практика: Разметка фигур по линейке. Вырезание. Соединение деталей и оформление изделия. Анализ результата проделанной работы.

- Изготовление фоторамки из плотного картона и фетра

Теория: рассматривание образца рамки. Определение материалов, используемых в работе (картон, фетр).

Практика: Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Вырезание полосок из фетра. Оформление фоторамки.

- Рисунок, чертёж, эскиз. Контур и силуэт (практическое сравнение)

Теория: Знакомство с рисунком, чертежом, эскизом. Что такое контур и силуэт.

Практика: практическое сравнение. Использование необходимых инструментов и приспособлений.

- Объёмная конусообразная игрушка из картона «Пингвин»

Теория: Знакомство с конусом. Сравнение с геометрической фигурой «треугольник».
Практика: Черчение круга с помощью циркуля. Вырезание.
Сгибание круга пополам, деление ножницами по линии сгиба. Выполнение конуса из полукруга. Вырезание деталей. Оформление работы.

- Объемная аппликация «Подводный мир»

Теория: рассматривание образца аппликации. Определение материалов, используемых в работе (картон, бумага).

Практика: Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Оформление аппликации.

- Объемная аппликация «Тукан»

Теория: рассматривание образца аппликации. Определение материалов, используемых в работе (картон, бумага).

Практика: Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Оформление аппликации.

3. Тема: Моделирование игрушек и сувениров из бросового материала.

- Игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз»

Теория: Беседа по технике безопасности при работе с шилом и ножницами, о широком применении пластмассы. Рассказ о том, как из бросового материала можно изготовить красивый сувенир и подарить своим близким.

Практика: Предложить выбрать персонажа (лошадь, бычок, цыплёнок и т.д.) Наметить фломастером места проколов шилом для соединения деталей. Показ соединения зубочисткой, проволокой, глаза приклеиваются с помощью клеевого пистолета только педагогом. По своему замыслу из ткани и ниток вырезают детали для оформления (волосы, хвост, грива, гребешок).

- Изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц

Теория: Изучение пуговиц, выполненных из разных материалов. Беседа об использовании пуговиц человеком.

Практика: Изготовление картины из разноцветных пуговиц, придавая изображению объём. Зарисовка эскиза. Подбор пуговиц, сочетающихся по цветовой гамме и размерам. Оформление готовой работы.

- Объёмные цветы из ватных дисков

Теория: Обследование ватного диска. Сравнение с ватой из хлопка. Рассматривание изделий, выполненных из ватных дисков.

Практика: Подбор материала для изготовления цветов КАЛЛА (проволока, тычинки, ватные диски, клей ПВА). Обведение листка по шаблону на фетре, вырезание по контуру. Выполнение первого цветка вместе с педагогом, остальные цветы ребенок выполняет самостоятельно. Скрепление тычинки со стеблем, нанизывание цветка. Соединение листка со стеблем. Анализ готовой работы.

- Аппликация из помпонов «Черепашка»

Теория: Рассматривание образца. Словарь. Подбор материала.

Практика: Разметка фигур по линейке. Вырезание. Изготовление помпона из ниток. Соединение деталей и оформление изделия.

- Картина из морских ракушек и камней

Теория: рассматривание образца картины. Определение материалов, используемых в работе (ракушки, камни).

Практика: Оформление картины.

- Настенное панно из ракушек

Теория: рассматривание образца. Словарь. Подбор материала.

Практика: Оформление панно.

4. Тема: Фом-флористика

- Композиция из фоамирана «Цветочный микс»

Теория: Знакомство с техникой и видами фоамирана. Способы механической и тепловой обработки фоамирана. Проведение инструктажа по технике безопасности при работе с утюгом, горячим клеем, ножницами.

Практика: Заготовка шаблонов. Роза. Хризантема. Сирень. Ромашка. Изготовление цветов. Составление композиции из готовых цветов «Цветочный микс».

- Композиция «Цветы в конверте»

Теория: Рассматривание образца композиции. Подготовка материала. Беседа о том, как изготовить подарочный конверт с цветами.

Практика: Изготовление цветов. Изготовление конверта и сборка композиции.

- Украшение для волос «Резинка»

Теория: Просмотр презентации «Как носить украшения из фоамирана?». Рассматривание образца украшения. Подготовка материала.

Практика: Изготовление цветов из фоамирана. Оформление резинки для волос с использованием цветов.

5. Тема: Мандала

- Плетение славянской мандалы

Теория: История мандал у славян. Виды, особенности и значение. Значение цветов славянского оберега. Материалы и оборудование. Схема плетения.

Практика: Плетение оберега из ниток.

- Плетение индейской мандалы

Теория: Знакомство с историей индейской мандалы. Символика мандал. Виды, особенности и значение. Значение цвета индейского символа. Схема плетения.

Практика: Плетение мандалы из ниток.

- Плетение куклы-оберега

Теория: Презентация «Талисманы, обереги и амулеты народов мира». Рассматривание куклы. Подготовка материала. Схема плетения.

Практика: Изготовление куклы.

6. Тема: Нитяная графика

Теория: Знакомство с историей нитяной графики. Техника выполнения.

Практика: Вышивка на картоне картин «Созвездия», «Кактус», «Павлин».

7. Итоговое занятие

Теория: Беседа по изученным темам, используемым инструментам.

Практика: Итоговая выставка работ по изученным темам.

Учебный план 2 года обучения

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Первичная диагностика.	2	1	1	Собеседование

2	Волшебная бумага и картон:	30	8	50	Собеседование. Выполнение творческой работы
	- Квиллинг	8	1	7	
	- Паперкрафт (Бумажное моделирование)	8	1,5	6,5	
	- Газетная пластика	4	0,5	3,5	
	- Скрапбукинг	6	1	5	
	- Торцевание	4	1	3	
3	Фетр и фоамиран:	10	1,5	8,5	Собеседование. Выполнение творческой работы
	- Сувенир для мамы	4	0,5	3,5	
	- Елочные игрушки	4	0,5	3,5	
	- Закладка для книги	2	0,5	1,5	
4	Флористика:	12	2,5	9,5	Собеседование. Выполнение творческой работы
	- Топиарий из шишек	4	1	3	
	- Панно из круп	2	0,5	1,5	
	- Аппликация из сухих листьев и цветов	6	1	5	
5	Нитяная графика:	10	1,5	8,5	Собеседование. Выполнение творческой работы
	- Вышивка на картоне карины «Яблоко»	2	0,5	1,5	
	- Вышивка на картоне картины «Созвездия»	4	0,5	3,5	
	- Вышивка на картоне картины «Павлин»	4	0,5	3,5	
6	Пластилинография:	8	1	7	Собеседование. Выполнение творческой работы
	- Картина «Мухоморы»	2	0,5	1,5	
	- Картина «Морской мир»	6	0,5	5,5	
7	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	Самостоятельная работа
	Итого:	144	19,5	124,5	

Содержание программы 2 года обучения

1. Тема: Вводное занятие

Цели и задачи. Содержание работы. Понятие «Начально-техническое моделирование». Знакомство с образцами готовых изделий. Правила использования инструментов, их хранение. Правила техники безопасности и санитарной гигиены.

2. Тема: «Волшебная бумага и картон»

Теория: История возникновения бумажных техник рукоделия (квиллинг, паперкрафт, газетная пластика, скрапбукинг и торцевание). Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми в работе с разными техниками.

Практика: Изготовление композиции «Собака» в технике квиллинг. Сборка объемных моделей в технике паперкрафт («белка», «единорог»). Изготовление коллажа из газет «Подсолнухи» и аппликации «Гусь». Оформление блокнота с технике скрапбукинг. Картины «Дуб» и «Сирень» в технике торцевание.

3. Тема: Фетр и фоамиран

Теория: Знакомство с техникой и видами фоамирана. Способы механической и тепловой обработки фоамирана. Проведение инструктажа по технике безопасности при работе с утюгом, горячим клеем, ножницами. Знакомство с фетром. Подготовка материала.

Практика: Изготовление шаблонов для будущих изделий. Изготовление подарочного сувенира для мамы. Изготовление игрушек на елку (елка, Дед Мороз). Закладка для книги.

4. Тема: Флористика

Теория: Подготовка материала. Рассматривание образцов. Техника выполнения.

Практика: Изготовление топиария из шишек. Панно из круп «Море». Аппликация из листьев и сухоцветов.

5. Тема: Нитяная графика

Теория: Знакомство с историей нитяной графики. Техника выполнения.

Практика: Вышивка на картоне картин «Яблоко», «Созвездия», «Павлин».

6. Тема: Пластилинография

Теория: Знакомство с техникой и материалом. Техника выполнения.

Практика: Изготовление картин из пластилина «Мухоморы», «Морской мир».

7. Итоговое занятие

Теория: Беседа по изученным темам, используемым инструментам.

Практика: Итоговая выставка работ по изученным темам.

Форма контроля

- 1) начальный контроль (проводится в начале учебного года и предназначен для выявления первоначальных знаний, умений и навыков детей):*
 - знание простейших навыков вырезания по линии симметрии, сложения гармошкой;
 - умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
 - навыки изготовления несложных изделий из бумаги.
- 2) текущий контроль* проводится в ходе учебного занятия и закрепляет знания по пройденному разделу программы;
- 3) промежуточный (проводится как оценивание результатов обучения за определенный промежуток времени – полгода, год)*
 - знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
 - умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;
 - умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- 4) итоговый контроль (проводится после завершения учебной программы):*
 - знание терминологии опорных понятий;
 - умение аккуратно и точно выполнять работу;
 - умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами;
 - навыки изготовления базовых форм.

Литература

1. Болдова, Копцева Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам. – М.: Эксмо, 2019 г.
2. Зайцева А. Я занимаюсь квиллингом. Цветочные композиции своими руками. 12 эффектных миниатюр. – М.: Эксмо-Пресс, 2023.
3. Ивановская Т. Волшебная изонить. Английская техника вышивания. – М: Рипол-Классик, 2017.
4. Каминская Е. Волшебная мозаика из крупы и семян. – М.: Рипол-Классик, 2017.
5. Остановская Ю. Современный скрапбукинг. Самое полное и пошаговое руководство для начинающих. – М.: Эксмо, 2022.
6. Сеньшова Л., Чтак О.: Пластилиновая лаборатория Чевостика. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2022.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/skrapbukiing> - Скрапбукинг. Мастер-классы
2. https://vk.com/poly_fish - Шаблоны для паперкрафт

Календарный учебный график по программе «Фантазеры»

Количество учебных недель: 36

Срок реализации программы: 2 года

Объём программы: 216 часов (1 год – 144 часа, 2 год – 72 часа)

Режим проведения занятий: 1 год: 2 раза в неделю по 2 часа;

2 год: 1 раз в неделю по 2 часа (1 час – 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут)

Праздничные и выходные дни: согласно учебному календарю:

Каникулярный период: осенние каникулы: зимние каникулы, спортивные каникулы, весенние каникулы.

Во время каникул занятия проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

1 учебный год

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть (форма организации деятельности)	Практическая часть занятия (форма организации деятельности)
1.	1 сентября 2023	Вводное занятие. Правила техники безопасности и санитарной гигиены. Первичная диагностика.	2 часа	Беседа по теме	
2.	Сентябрь-декабрь 2023	Оригами - конструирование поделок путём сгибания квадратного листа бумаги	8 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образцов. Инструменты и материалы. Базовые формы оригами. Изготовление поделок «Заяц», «Умка».
3.		Органайзер цилиндрической формы из картонных втулок и картонных банок	8 часов	Беседа по теме.	Рассматривание изделий цилиндрической формы. Подготовка материала (картонные цилиндрические баночки, цветная бумага, клей-карандаш, линейка, карандаш, ножницы) Разметка прямоугольников из цветной бумаги, вырезание. Самостоятельное обклеивание баночек готовыми

					прямоугольниками из цветной бумаги. Соединение готовых баночек между собой. Распределение учебных принадлежностей в органайзере по своему усмотрению.
4.		Игрушка из втулок «Ракета»	4 часа	Беседа по теме.	Рассматривание изделий цилиндрической формы. Подбор материала. Разметка фигур по линейке. Вырезание. Соединение деталей и оформление изделия. Анализ результата проделанной работы.
5.		Изготовление фоторамки из плотного картона и фетра	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца рамки. Определение материалов, используемых в работе (картон, фетр). Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Вырезание полосок из фетра. Оформление фоторамки.
6.		Рисунок, чертёж, эскиз. Контур и силуэт (практическое сравнение)	10 часов	Беседа по теме.	Знакомство с рисунком, чертежом, эскизом. Практическое сравнение. Использование необходимых инструментов и приспособлений.
7.		Объёмная подвесная игрушка «Воздушный шар»	4 часа	Беседа по теме.	Подбор материала. Разметка фигур по линейке. Вырезание. Соединение деталей и оформление изделия. Анализ результата

					проделанной работы.
8.		Объёмная конусообразная игрушка из картона «Пингвин»	4 часа	Беседа по теме.	Черчение круга с помощью циркуля. Вырезание. Сгибание круга пополам, деление ножницами по линии сгиба. Выполнение конуса из полукруга. Вырезание деталей. Оформление работы.
9.		Игрушка цилиндрической формы из картона и цветной бумаги	4 часа	Беседа по теме.	Нахождение предметов цилиндрической формы в комнате. Определение ширины и длины прямоугольника для цилиндра. Эскиз будущей работы. Разметка и черчение прямоугольника на картоне. Вырезание. Выполнение цилиндра. Обведение деталей по шаблону. Вырезание силуэтов деталей. Оформление изделия.
10.		Объёмная аппликация «Подводный мир»	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца аппликации. Выкраивание по шаблону (прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Оформление аппликации.
11.		Объёмная аппликация «Тукан»	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца аппликации. Определение материалов, используемых в работе (картон, бумага). Выкраивание по шаблону

					(прорисовка и вырезание). Продавливание линий сгиба. Склеивание граней. Оформление аппликации.
12.	Декабрь 2023- февраль 2024	Игрушки из пластиковых капсул «киндер-сюрприз»	8 часов	Беседа по теме.	Предложить выбрать персонажа (лошадь, бычок, цыплёнок и т.д.) Наметить фломастером места проколов шилом для соединения деталей. Показ соединения зубочисткой, проволокой, глаза приклеиваются с помощью клеевого пистолета только педагогом. По своему замыслу из ткани и ниток вырезают детали для оформления (волосы, хвост, грива, гребешок).
13.		Изготовление объёмного панно из разноцветных пуговиц	8 часов	Беседа по теме.	Зарисовка эскиза. Подбор пуговиц, сочетающихся по цветовой гамме и размерам. Изготовление картины из разноцветных пуговиц, придавая изображению объём. Оформление готовой работы.
14.		Объёмные цветы из ватных дисков	6 часов	Беседа по теме.	Подбор материала для изготовления цветов КАЛЛА (проволока, тычинки, ватные диски, клей ПВА). Обведение листка по шаблону на фетре, вырезание по контуру. Выполнение первого цветка вместе с педагогом, остальные цветы ребенок выполняет самостоятельно.

					Скрепление тычинки со стеблем, нанизывание цветка. Соединение листка со стеблем.
15.		Аппликация из CD-дисков и фетра «Лягушка»	4 часов	Беседа по теме.	Разметка фигур по линейке. Вырезание. Соединение деталей и оформление изделия.
16.		Аппликация из помпонов «Черепашка»	4 часов	Беседа по теме.	Разметка фигур по линейке. Вырезание. Изготовление помпона из ниток. Соединение деталей и оформление изделия.
17.		Картина из морских ракушек и камней	6 часов	Беседа по теме.	Определение материалов, используемых в работе (ракушки, камни). Оформление картины.
18.		Настенное панно из ракушек	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца. Подбор материала. Изготовление панно из ракушек.
19.	Март-апрель 2024	Композиция из фоамирана «Цветочный микс»	10 часов	Беседа по теме.	Способы механической и тепловой обработки фоамирана. Заготовка шаблонов. Роза. Хризантема. Сирень. Ромашка. Изготовление цветов. Составление композиции из готовых цветов «Цветочный микс».
20.		Композиция «Цветы в конверте»	8 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца композиции. Подготовка материала. Изготовление шаблонов и цветов. Изготовление конверта и сборка композиции.
21.		Украшение для волос «Резинка»	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образца украшения. Подготовка

					материала. Изготовление цветов из фоамирана. Оформление резинки для волос с использованием цветов.
22.	Май 2024	Плетение славянской мандалы	4 часа	Беседа по теме.	Схема плетения. Плетение славянской мандалы из ниток.
		Плетение индейской мандалы	4 часа	Беседа по теме.	Схема плетения. Плетение мандалы из ниток.
		Плетение куклы-оберега	6 часов	Беседа по теме.	Рассматривание куклы. Подготовка материала. Схема плетения. Изготовление куклы.
		Итоговое занятие. Самостоятельная работа учащихся.	2 часа	Беседа по теме.	Самостоятельная работа учащихся.
Всего			144 часа		

2 учебный год

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть (форма организации деятельности)	Практическая часть занятия (форма организации деятельности)
1.	7 сентября 2024	Вводное занятие. Правила техники безопасности и санитарной гигиены.	2 часа	Беседа по теме	
2.	14 сентября-5 октября 2024	Волшебная бумага и картон. Квиллинг.	8 часов	Беседа по теме.	Рассматривание образцов. Инструменты и материалы. Изготовление композиции «Собака» в технике квиллинг.
3.	12 октября- 2 ноября 2024	Волшебная бумага и картон. Паперкрафт (бумажное моделирование).	8 часов	Беседа по теме.	Знакомство с материалами и инструментами. Чтение схемы. Сборка объемных моделей в технике паперкрафт («белка», «единорог»).
4.	9-16 ноября 2024	Фетр и фоамиран. Сувенир для мамы.	4 часа	Беседа по теме.	Знакомство с техникой и видами фоамирана. Проведение

					инструктажа по технике безопасности при работе с утюгом, горячим клеем, ножницами. Способы механической и тепловой обработки фоамирана. Изготовление шаблонов. Выполнение подарочного сувенира для мамы.
5.	23-30 ноября 2024	Волшебная бумага и картон. Газетная пластика.	4 часа	Беседа по теме.	Изготовление коллажа из газет «Подсолнухи» и аппликации «Гусь».
6.	7-14 декабря 2024	Волшебная бумага и картон. Торцевание.	4 часа	Беседа по теме.	Картины «Дуб» и «Сирень» в технике торцевание.
7.	21-28 декабря 2024	Фетр и фоамиран. Елочные игрушки.	4 часа	Беседа по теме.	Проведение инструктажа по технике безопасности при работе с утюгом, горячим клеем, ножницами. Знакомство с фетром. Подготовка материала. Изготовление шаблонов. Изготовление из фетра игрушек на елку (елка, Дед Мороз).
8.	11-25 января 2025	Волшебная бумага и картон. Скрапбукинг.	6 часов	Беседа по теме.	Оформление блокнота с технике скрапбукинг.
9.	1 февраля 2025	Фетр и фоамиран. Закладка для книги.	2 часа	Беседа по теме.	Подготовка материала. Изготовление шаблонов. Закладка для книги.
10.	8-15 февраля 2025	Флористика. Топиарий из шишек.	4 часа	Беседа по теме.	Подготовка материала. Рассматривание образцов. Техника выполнения. Изготовление топиария из шишек.
11.	22 февраля 2025	Флористика. Панно из круп.	2 часа	Беседа по теме.	Изготовление панно из круп «Море».
12.	1-22 марта 2025	Флористика. Аппликация из сухих листьев и цветов.	6 часов	Беседа по теме.	Выполнение аппликации из листьев и сухоцветов.
13.	29 марта 2025	Нитяная графика. Вышивка на картоне картины «Яблоко».	2 часа	Беседа по теме.	Знакомство с историей нитяной графики. Техника выполнения. Вышивка на картоне картины «Яблоко».

14.	5-12 апреля 2025	Нитяная графика. Вышивка на картоне картины «Созвездия».	4 часа	Беседа по теме.	Вышивка на картоне картины «Созвездия».
15.	19-26 апреля 2025	Нитяная графика. Вышивка на картоне картины «Павлин».	4 часа	Беседа по теме.	Вышивка на картоне картины «Павлин».
16.	3 мая 2025	Пластилинография. Картина «Мухоморы».	2 часа	Беседа по теме.	Знакомство с техникой и материалом. Техника выполнения. Изготовление картины из пластилина «Мухоморы».
17.	10-24 мая 2025	Пластилинография. Картина «Морской мир».	4 часа	Беседа по теме.	Изготовление картины из пластилина «Морской мир».
		Итоговое занятие. Самостоятельная работа учащихся.	2 часа	Беседа по теме.	Самостоятельная работа учащихся.
Всего			72 часа		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 483565658306762258586771097330814030569097802462

Владелец Яковлева Татьяна Борисовна

Действителен с 19.03.2024 по 19.03.2025